

Listening & Reading

ANSWER SHEET

ID NUMBER

1 1 2 8

Item #									
1	(A)	B							
2	A	(B)							
3	A	(B)							
4	(A)	B							
5	A	(B)							
6	(A)	B							
7	A	(B)							
8	(A)	B							
9	(A)	B							
10	A	(B)							
11	(A)	B	C						
12	A	(B)	C						
13	A	B	(C)						
14	A	B	(C)						
15	(A)	B	C						
16	A	(B)	C	D					
17	(A)	B	C	D					
18	(A)	B	C	D					
19	A	B	C	(D)					
20	(A)	B	C	D					
21	A	B	(C)	D					
22	(A)	B	C	D					
23	A	B	C	(D)					
24	A	B	(C)	D					
25	A	B	C	(D)					
26	A	(B)	C	D	E	F	G	H	
27	A	(B)	C	D	E	F	G	H	
28	A	B	C	D	E	F	G	(H)	
29	A	B	(C)	D	E	F	G	H	
30	A	B	C	(D)	E	F	G	H	
31	A	B	C	D	(E)	F	G	H	
32	A	B	C	D	E	F	G	(H)	
33	A	B	C	(D)	E	F	G	H	
34	A	B	C	D	(E)	F	G	H	
35	A	B	C	(D)	E	F	G	H	
36	A	B	(C)	D	E	F	G	H	
37	(A)	B	C	D	E	F	G	H	
38	A	B	C	D	E	F	(G)	H	
39	A	B	(C)	D	E	F	G	H	
40	A	B	C	(D)	E	F	G	H	

Use of English

ANSWER SHEET

ID NUMBER

1 1 2 8

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	✓			
12	✓	—		
13	so			
14	✓	—		
15	✓			
16	deep	—		
17	out	—		
18	✓	—		
19	into	—		
20	in			
21		—	31	E
22	equivalent		32	H —
23	guide		33	A —
24		—	34	B
25	primitive		35	J
26		—	36	C
27	environment		37	G
28	quantity		38	L —
29	generation		39	D
30	purpose	—	40	K

265

135

Критерии и параметры оценивания задания Writing

Вариант 1
(max. – 20 баллов)

$$6 + 2 + 2 + 2 + 2 = 14$$

1828

Критерии	Параметры				
	0	1	2	3	
Решение коммуникативной задачи (K1 – max. 10 баллов)	1. Ответ участника написан в жанре отчета и соответствующем заданию стилю (официальном).	Есть стилистические ошибки <input checked="" type="checkbox"/>	Нет стилистических ошибок		
	2-8. В отчете участника есть описание всех пунктов содержания:				
	2. Вступление	Нет <input checked="" type="checkbox"/>	Есть <input checked="" type="checkbox"/>		
	3. Описание музея	Нет	Есть <input checked="" type="checkbox"/>		
	4-5. Объяснение причин неэффективного использования музея (2 или больше)	Нет	Названа 1 причина	Названы 2 причины <input checked="" type="checkbox"/>	
	6-7. Рекомендации (2 или больше)	Нет	Дана 1 рекомендация <input checked="" type="checkbox"/>	Даны 2 рекомендации	
	8. Заключение	Нет <input checked="" type="checkbox"/>	Есть		
	9-10. В тексте участника правильно использованы указанные в задании слова :	Менее 2х слов использованы правильно	2-4 слова использованы правильно	Все 5 слов использованы правильно	
Организация текста (K2 – max. 2 балла)	11. Текст отчета построен логично, в тексте присутствуют и правильно используются разнообразные средства логической связи.	есть ошибки по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту <input checked="" type="checkbox"/>		
	12. Текст отчета правильно разделен на абзацы.	есть ошибки по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту <input checked="" type="checkbox"/>		
Языковое оформление (K3 – K5 (max. 8 баллов))	13-15. Лексическое оформление текста (K3).	6 и более ошибок	3-5 ошибок	1-2 ошибки <input checked="" type="checkbox"/>	Нет ошибок
	16-18. Грамматическое оформление текста (K4).	6 и более ошибок	3-5 ошибок	1-2 ошибки <input checked="" type="checkbox"/>	Нет ошибок
	19-20. Орфографическое и пунктуационное оформление текста (K5).	4 и более ошибок (орфографических и пунктуационных в сумме)	1-3 ошибки (орфографических и пунктуационных в сумме)	Нет ошибок (орфографических и пунктуационных) <input checked="" type="checkbox"/>	

6

2

2

2

2

14

Writing

ANSWER SHEET

ID number

1	1	2	8		
---	---	---	---	--	--

A museum is a place where different objects and pieces of information are gathered and used by people to learn ~~to~~ something new. Our school museum is a place like that, however, it is used quite ineffectively, so that is why we decided to take some actions on improving it. Gr.

First, things first, let's take a look at our museum. It is pretty small: everything is gathered just in one room that has the same size that a classroom has. However, its collection is huge and includes objects connected with practically everything, but all of these items are not sorted properly, which reduces ~~the~~ output of useful information. There are too many objects piling up on the shelves and it makes the room look like a shed, but the teacher, who is responsible for the museum, enhances on sorting everything out and getting rid of some unnecessary objects. Gr.

The main reason for ineffective use of the museum is connected with limitations on visiting the museum: it can only be used twice a month, and ~~no~~ nobody can actually find out the opening day, as this information gets removed (too rapidly) from the information board! The other issue is that there are too many unnecessary and unsorted items, which makes finding something that you really need or that you are interested in practically impossible. Style

250 But the situation can be changed by taking simple actions. Firstly, all of the objects presented there should be sorted and labelled, so that we would be able to get rid of unnecessary things and make the whole exposition more understandable. Secondly, the museum should get constant and ^{fixed} school opening hours, so that the students were able to visit it according to the schedule and not by running ~~around~~ around and looking for a teacher.

→
ан. на основе