

Методический актив: ресурсные возможности

Карта событийного пространства

В этом пособии мы собрали форматы образовательных событий, которыми чаще всего пользуемся сами. Авторскими их не назовешь, потому что это именно сборник. Возможно, что-то будет знакомо вам в несколько иной трактовке или под другим названием, но описание составлено так, как мы увидели, услышали, экспериментировали, будучи сами организаторами и участниками конкретных событий.

Вы сможете найти здесь материалы по трансформации методической службы, советы по организации событийного образовательного пространства в образовательной организации. Поразмышлять над вопросами: как образовательное событие становится основой индивидуальной образовательной траектории? Как не теряться в океане курсов, онлайн-марафонов и мастер-классов? Все - в новой серии пособия «Методический



актив: ресурсные возможности».

В описаниях событий мы представляем участникам новую форму, новое методическое или технологическое решение, полезное в дальнейшей профессиональной деятельности; чтобы участники могли потом воспользоваться этой новой формой для решения своих профессиональных задач, мы предоставляем подробное описание ее реализации; новая форма – не самоцель, а наиболее удачный инструмент для эффективного выполнения максимально четко

поставленной задачи; новая форма должна быть привлекательной по всем параметрам: быть красивой, удивлять, заставлять напрягаться, вдохновлять, выводить на новый навык и на создание продукта.

Новых рецептов родилось уже так много, что мы решили их собрать в один сборник, чтобы сделать их ещё более доступными для профессионального сообщества.

Удобная в использовании карта событийного пространства ЦНППМ. Форматы значимых событий, официальных педагогических дат и мероприятий: года, текущего месяца и сегодняшнего дня. Рассказ о самом главном и интересном в современном образовательном пространстве региональной системы образования.

События года

02.02.2022 г. - педагогический баттл профессиональных сообществ Хабаровского края "Вместе - к успеху!" с целью объединения педагогических сообществ, выработки направлений совместной деятельности в 2022 г. В мероприятии участвовали представители Хабаровской региональной общественной организации лидеров образования "Учитель года", педагогического сообщества "Золотая лига педагогов Хабаровского края", региональной общественной организации "Ассоциация молодых педагогов Хабаровского края", представители Педагогического колледжа, Педагогического института ТОГУ, ЦНППМ.

Сценарная линия педагогической встречи (Игры) разработана в соответствии с Положением о проведении педагогического баттла профессиональных сообществ Хабаровского края «Вместе - к успеху!»

Целью проведения Игры является конструктивный диалог педагогических сообществ Хабаровского края по повышению имиджа профессии, коммуникативной и интеллектуально-познавательной компетентности педагога, по профилактике профессионального выгорания.

Задача/идея	Формы реализации
Обеспечение постоянного непрерывного развития педагогического мастерства	1. Презентация Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических кадров Хабаровского края 2. Представление новых игроков – педагогических сообществ, центров компетенций, федеральных площадок
Инновационное поведение – синергетический эффект продуктивных коммуникаций участников, «взаимоблУчение»	Педагогический баттл проходит в четыре раунда по итогу которых определяется победитель в личном первенстве 1 раунд: «Мнение каждого ВАЖНО!» 2 раунд: «К барьеру» 3 раунд: «Гонка лидеров» 4 раунд: «Слово лидера»
Позиции участников, диалоги должны быть конструктивными решениями проблем	Главные эксперты анализируют ситуацию дают рекомендации по завершению раундов

Примеры игровых кейсов

1 раунд: «Мнение каждого ВАЖНО!»

Вопросы

1. Можете ли Вы подтвердить, что региональная система образования совершенствуется?

2. Цифровая трансформация образования – готовы ли вы к перезагрузке?

3. Считаете ли вы что программа в старшей школе перегружена?

4. Новые технологии - старые люди. Можете ли Вы утверждать, что большинство учителей не используют новшеств?

5. Согласитесь ли Вы, что профессия педагога непрестижна.

2 раунд: «К барьеру»

Раунд предполагает встречу лидеров педагогических сообществ, придерживающихся противоположных взглядов на какую-либо актуальную проблему. Один из них вызывает другого на словесный поединок. Основное правило - уважение к мнению оппонента. В ходе спора зрители могут голосовать за лидеров педагогического сообщества.

Тематика

1. Со временем многие дети теряют интерес к учебе как таковой. Если взрослые начинают требовать от ребенка то, что ему интересно, любознательность начинает угасать. Пропадает инициатива, самостоятельность.

Ваша позиция по этому вопросу и какие пути решения Вы видите .

2. Умение находить общий язык с разными людьми и договариваться – важнейший навык, без которого обойтись сегодня будет крайне проблематично. Еще большее беспокойство вызывает и то, что переписке в мессенджерах отдается большее предпочтение, чем живому общению

Ваша позиция по этому вопросу и какие пути решения Вы видите (можно приводить примеры)

3 раунд: «Гонка лидеров»

Участники выстраиваются в одну линию, модератор задает вопрос с тремя вариантами ответов. Участники поднимают карточки с номером ответа; ответившие правильно делают шаг вперед, поясняя ответ.

В спорном случае эксперты задают дополнительный вопрос.

1. Время, в течение которого работник в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и условиями трудового договора должен исполнять трудовые обязанности – это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

1) режим рабочего времени

2) рабочее время гл. 15 ст.91 ТК РФ

3) продолжительность рабочего времени в неделю

2. Военно-патриотическое молодежное (детское) объединение создается

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) по инициативе органов исполнительной власти и органов местного самоуправления

2) по инициативе образовательной организации

3) по инициативе граждан и постановление правительства РФ от 24 июля 2000г № 551

4) по инициативе обучающихся образовательной организации, в том числе несовершеннолетних

3. Информационная безопасность детей – это...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) состояние гражданского общества, способствующее воспрепятствованию негативного воздействия на детей через информацию

2) состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию ФЗ-№436

3) состояние защищенности прав детей на получении информации

4) обеспечение охраны жизни и здоровья детей

4. Педагогический работник, работающий в образовательной организации, не прошел в установленном порядке обязательный медицинский осмотр. Возможно ли его отстранение от работы?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) нет, так как медосмотр не является обязательным для работников образовательных организаций

2) нет, так как трудовым законодательством не установлен перечень документов, которые должен оформлять работодатель для отстранения от работы работника, не прошедшего медосмотр

3) возможно, так как медосмотр является обязательной процедурой для работника образовательной организации ФЗ-273 ст.48 ч.1п.9

4) возможно, если такая процедура прописана в коллективном трудовом договоре.

4 раунд «Слово лидера»

Сетевое взаимодействие: участники делятся полезной информацией для деятельности педагогических сообществ. Основное условие – не повторяться.



Модератор предоставляет слово экспертам для подведения итогов.

Запланированное мероприятие вылилось в образовательное событие, объединившее в себя несколько профессиональных педагогических сообществ. Площадки баттла позволили участникам вступить в коммуникацию по разным проблемным вопросам, выработать единые позиции по взаимодействию.

Помимо ведущей задачи перед участниками встала также необходимость выработки совместного решения о создании новых инновационных продуктов для планируемых

мероприятий. И это состоялось тоже: на встрече был разработан дизайн проектной сессии с участием педагогических сообществ края» (состоявшаяся затем в феврале 2022 года); определены направления проекта «Образователь будущего», мероприятия которого реализуются в режиме непрерывного сотрудничества с педагогами края) и др.

18.02.2022 г. - проектная сессия Центра «Новые форматы образовательных событий: Что выбираем?», в работе которой приняли участие сотрудники Центра, представители Хабаровской региональной общественной организации лидеров образования «Учитель года», педагогического сообщества «Золотая лига педагогов Хабаровского края», региональной общественной организации «Ассоциация молодых педагогов Хабаровского края», студенты педагогического института ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет».

Проектные сессии - это формат коммуникации, при котором участники договариваются по поводу образов будущего, определяют желаемый и планируют действия, необходимые для его достижения. Это одна из современных и динамичных форм стратегического планирования.

Подобный формат позволяет смоделировать деятельность, сформировать *системный проект*.

Модель эффективна для длительных (до 3-х часов) образовательных событий, однако может быть применима и в экспресс формате. (45 мин.)

ШАГ1

Стартовой точкой становится постановка проектной задачи - какой «продукт» должен быть сформирован в итоге встречи. Полезным инструментом является ватман или флипчарт.

Игровая легенда. Командообразование.

Все чаще рабочие задачи становятся похожи на строительную миссию. Как подобраться? С чего начать? Куда стремиться?

На проектной сессии вы вместе с другими участниками объединитесь в команды, чтобы самостоятельно с помощью эффективных креативных инструментов решить главные вопросы.

Приемы командообразования – игра «Ежедневник».

Цель:

- знакомство участников группы друг с другом;
- введение в понимание основных вопросов и темы встречи;
- осознание своих личных ресурсов (возможностей).

Инструкция участникам:



1. Сейчас я прошу вас нарисовать в своих рабочих блокнотах круг и разметить его как циферблат у часов.

2. Теперь вам нужно будет встать со своих стульев и назначить на каждый час встречу с другими членами нашей группы. Давайте разберем на примере: сходятся два участника X и Y и договариваются повстречаться в 7 часов. Что напишет X рядом с цифрой 7 в своем «ежедневнике»? Правильно, Y. А что напишет у себя Y? Совершенно верно – X. Понятно? Теперь встаем и начинаем назначать время для встреч.

3. После того как вы назначили двенадцать встреч я расскажу вам, что мы будем делать дальше. Я буду в случайном порядке называть какое-то время, и вы будете быстро находить того человека, с кем у вас назначена встреча на это время. Затем я стану называть определенную тему для разговора и вам нужно будет поделиться друг с другом информацией по заданной теме. Времени у вас на каждый разговор будет не больше 1-2 минут. Если кто-то не успел назначить встречу на объявляемое время, то посмотрите вокруг – может вы увидите рядом еще одного «свободного» участника группы. Или вы можете присоединиться третьим к любой паре. Итак, начали.



Процедура проведения:

Это упражнение можно использовать в начале встречи как один из возможных вариантов процедуры знакомства. Однако путем умелого подбора тем для взаимного обсуждения в парах, можно уже в самом начале встречи «заставить» участников задуматься над рядом важных для этой встречи вопросов.



Вот примерный список возможных тем для обсуждения:

- Любимый формат события
- Литературный герой, с которого я стараюсь брать пример (которому подражаю)
- Ваш любимый музыкальный жанр (или вид искусства)
- Что вы сделаете, если вам предложат стать организатором встречи с медийной личностью?
- Кем вы хотели стать, когда учились в первом классе

- Самый лучший день в вашей жизни (в вашей компании)
- От каких событий вы получаете больше всего удовольствие
- Чем бы вам хотелось заниматься через 5 лет

Что вы ожидаете от этой сессии

- Чему в первую очередь следует научить ваших коллег
- Свободная тема (говорите о чем хотите)

Обычно мы завершаем «встречи» свободной темой «в 12 часов».

Рекомендуем поступать так: сначала произвольно называем время, ждем пока участники «найдут» друг друга, а затем уже объявляет очередную тему.

Наблюдайте за участниками – как только вы видите, что интенсивность их беседы снижается, сразу назначайте новое время и новую тему для обсуждения. Но и не торопитесь, если видите, что какая-то тема вызывает их живой интерес – пусть поговорят об этом.

ШАГ2.

Сформирован проблемный вопрос «Каким должно быть образовательное событие?»

ШАГ3

Важным элементом является модерирование и фасилитация команд. На время групповой работы каждой команде может быть выдан свой Модератор, он может подключаться по очереди к разным командам для консультации.

Ключевые вопросы:

1. Какие форматы используем?
2. Какой контент размещаем? Как его модерлируем?
3. Каковы ключевые основания проекта?

ШАГ4

Обсуждение механики, нацеленной на переход от пассивного участия в проактивную позицию.

Пример...

	Пассивное участие, потребление контента			Переход в проактивную позицию		
Вступает в комьюнити	Знакомится с комьюнити, его правилами, возможностями	Заявляет о себе в сообществе	Принимает участие в первых мероприятиях сообщества / откликается на сообщения в чате / пассивно участвует в жизни сообщества	Впервые проявляет инициативу в сообществе, например запускает собственное мероприятие	Активно участвует в жизни и развитии комьюнити: делится своим опытом или мнением в чате, вовлекает других участников, регулярно участвует в мероприятиях, инициирует собственные мероприятия	
Что мы делаем, чтобы это произошло	Отправляем стартовое письмо с инструкциями	Ведем рубрику «Участники» в обществе	Регулярно обновляем контент	Поддерживаем инициативы	Вовлекаем активных участников в принятие решений	
	Ведем активную коммуникацию в чате	Приглашаем рассказать о себе в чате, откликаемся на эти сообщения	Предлагаем разнообразие тем и форматов (хакатон, мастермайнд, вечеринка, воркшоп, lean coffee, выставка, открытое обсуждение и т. д.)	Предоставляем ресурсы	Рассказываем о результатах в наших соцсетях в соцсетях	
	Поддерживаем атмосферу безопасности и предсказуемости		Делимся результатами и поддерживаем участников	Вовлекаем в формирование повестки темы месяца	Комьюнити-менеджер поддерживает и организует встречи	
	Концентрируем контент в одном месте		Вовлекаем в принятие решений (голосования, рабочие группы)	Запускаем исследования	Проводим форсайт-сессии	
	Помогаем проложить свой путь через инструкции		Управляем групповой динамикой	Делаем исследования проще и легче	Поощряем участие с помощью системы бонусов	
		Запрашиваем обратную связь	Интегрируем с внешними компаниями			

ШАГ5

В завершающей части занятия команды представляют результаты проектной деятельности, групповой работы. Представление может происходить в формате поочередной презентации результатов работы (Пленарное представление)).

29.03.2022 г. - второй Кубок педагогических сообществ Хабаровского края по спортивной версии интеллектуальной игры "Что? Где? Когда?"

Мероприятие проведено в целях объединения педагогических сообществ Хабаровского края по повышению имиджа профессии педагога, развития креативности, коммуникативной и интеллектуально-познавательной компетентности педагога, профилактики профессионального выгорания. Приняли участие 12 команд из 11 образовательных организаций края – представители Хабаровской региональной общественной организации лидеров образования "Учитель года", педагогического сообщества "Золотая лига педагогов Хабаровского края", региональной общественной организации "Ассоциация молодых педагогов Хабаровского края".

Стоит отметить, что нами разработаны и проведены три масштабные игры. Они проводились нами в рамках методического десанта в Солнечный и Нанайский муниципальные районы.

Учителя, методисты, их собирается много – от 80 до 100 человек – талантливых, активных – лучших. Сила! Те, кто потом понесёт идеи методических встреч в массы.

В нашем представлении, игра "Что? Где? Когда?" — это профессиональное большое коммуникативное событие, в ходе которого появляются новые смыслы личностно-профессионального развития. Игра как



форма интерактивного взаимодействия, интерактивная форма профессиональной коммуникации и повышения квалификации, неформального образования, как форма организации такого продуктивного взаимодействия, которое позволяет влиять на выстраивание собственной образовательной траектории каждого участника этого события, и на выстраивание траектории развития системы образования в целом.

Быть участником игры - очень серьезная работа. Участниками становятся все (без исключений!), кто собрался на мероприятие: и организаторы, и учителя, и специалисты муниципальных органов управления образованием, и методисты.

Собранные самым произвольным образом в команды (у каждой есть свое название, свой девиз и своя цветовая символика) участники игры включаются в тестовые задания.



Если в первых сценариях составлялись тесты на общую эрудицию, то последующие участники искали «ответы» по наиболее животрепещущим или очень мало изученным и освоенным направлениям, проблемам и технологиям.

Примерный сценарий игры

Ответы записываются в карточках, сдаются «секундантам».

Первый блок вопросов.

Вопрос №1. «Утка в воде, а хвост на горе».

Отгадайте чувашскую загадку. Время пошло.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Ковш

Вопрос № 2. Еще одна загадка, теперь нанайская: «Белая гора по Амуру идёт. До селения дойдёт — кричать начнёт». Время пошло.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Пароход

Вопрос № 3. Холмогорский стиль как народный промысел объединяет в себе традиции северной и центральной части России, а также коренных народов Севера. В этом стиле изготавливались табакерки, ларцы, бокалы, миниатюрные портреты и даже копии знаменитых скульптурных композиций. Назовите материал, из которого они изготавливаются.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Кость

Вопрос № 4. В одном из сказов Павла Бажова говорится: "И сразу, слышь-ко, две золотые жужелки залетели, да и песок пошёл не такой, как раньше"... Что подразумевается под словом «жужелка»?

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Название мелких самородков золота

Вопрос № 5. Как называется народный промысел по изготовлению скульптур и предметов декоративно-прикладного искусства, возникший в Челябинской области? Выберите один из вариантов ответа:

а) Каслинское литьё

б) Скань

в) Чернение по серебру

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Каслинское литьё. Ответ а.

Вопрос №6. Откуда родом знаменитый народный промысел по изготовлению шкатулок, туесков, посуды, получивший название «берестяное кружево»? Выберите один из двух вариантов ответа:

а) посёлок Богородское недалеко от Сергиева Посада

б) Шемогодская волость Великоустюгского Уезда

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Известность этому промыслу принесли мастера Шемогодской волости Великоустюгского уезда Вологодской губернии России. Ответ б.

Вопрос № 7. Полхов-майданские мастера считаются самыми главными игрушечниками в нашей стране. У других народных мастеров на первом месте всегда стояла серьезная работа — они делали посуду, мебель, орудия труда и только в свободное время делали игрушки на забаву детям. А майданские мастера занимаются только игрушками, это их главная работа. Каким одним словом называются эти игрушки? Выберите правильный ответ из следующих вариантов:

а) Пампушки

б) Свистульки

в) Таратушки

г) Фитюльки

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Самые разные Полхов-майданские игрушки — пирамидки, грибочки-копилки, птички-свистульки, матрешки, каталки на палочке, пистолеты-хлопушки, детские балалайки называются одним забавным словом - «таратушки». Правильный ответ в.

Вопрос № 8. От названия этого края — известного центра народного керамического искусства, издавна необыкновенно богатого прекрасными гончарными глинами — получила название роспись, использующая только одну краску. Назовите этот вид росписи.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Гжель. Более широкое значение названия «Гжель», являющееся правильным с исторической и культурной точки зрения, — это обширный район, состоящий из 27 деревень, объединённых в «Гжельский куст». «Гжельский куст» расположен примерно в шестидесяти километрах от Москвы по железнодорожной линии Москва — Муром — Казань.

Вопрос № 9. «Когда смотришь на эти ложки, тарелки, вазы, кувшины, чаши, шкатулки, ковши, то кажется, что сделаны они из чистого золота, и каким-то чудом перенеслись к нам из царского терема. По золотой краске горят гроздья рябины или алые цветы. Кажется, из такой посуды едят только по большим праздникам». О каком русском промысле идет речь?

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Хохлома

Вопрос № 10. Что празднуют якуты во время своего главного праздника «Ысыах»? Выберите правильный вариант ответа:

- а) Новый год;
- б) Возрождение природы;
- в) День рождения.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Ысыах - весенне-летний праздник в честь возрождения природы, сопровождаемый обрядом молений, обильным угощением и кумысопитием, танцами, народными играми, хороводами, конными скачками, соревнованиями сильных и ловких парней. Правильный ответ Б.

Пока жюри подсчитывает результаты команд по выполнению первого блока вопросов, объявляется конкурс капитанов.

На сцену вызываются капитаны команд. Тема конкурса капитанов — герои русского фольклора. Каждый раз называется новый персонаж. Ваша задача — называть по 1 герою русского фольклора и делать буквально шаг вперед. Если капитан замешкался и не может назвать персонажа, он остается на своем месте. Капитан, оказавшийся впереди всех на первой линии, приносит своей команде дополнительные 10 очков.

Внимание. Второй блок вопросов.

Вопрос 1. Владимир Арсеньев в своей книге «Дерсу Узала» описывает следующую ситуацию:

Отличительной чертой характера нерпы является любопытство и любовь к музыке. Охотники подзывают ее свистом или ударами палки по какому-нибудь металлическому предмету. Дерсу что-то закричал нерпе. Она нырнула, но через минуту опять появилась. Тогда он бросил в нее камень. Нерпа погрузилась в воду, но вскоре поднялась снова и, задрав голову, усиленно смотрела в нашу сторону. Это вывело гольда из терпения. Он схватил первую попавшуюся ему под руку винтовку и выстрелил.

Вопрос: Что, по мнению Дерсу Узала, делала нерпа?

- а. Хотела что-то украсть в лагере
- б. Считала людей
- в. Шпионила в интересах медведя
- г. Насылала порчу

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Пуля всплеснула совсем близко от животного. — Эх, брат, промазал ты, — сказал я ему. — Моя его пугай, — ответил он. — Убей не хочу. Я спросил, зачем он прогнал нерпу. Дерсу сказал, что она считала, сколько сюда на берег пришло людей. Человек может считать животных, но нерпа?! Это задевало его охотничье самолюбие. Правильный ответ б.

Вопрос 2. Есть у охотников и лесников такая традиция: остатки еды, что из лесу принесли обратно, отдавать домашним, приговаривая «От зайчика». Как называется рассказ Михаила Пришвина на эту тему? Выберите один из вариантов:

- а. Заячья капуста
- б. Кукушкины слезки
- в. Лисичкин хлеб
- г. Сосновая смолка

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: «Зиночка, когда увидела у меня под заячьей капустой черный хлеб, так и обомлела: Откуда же это в лесу взялся хлеб?»

- Что же тут удивительного? Ведь есть же там капуста...

- Заячья.

- А хлеб лисичкин.

Правильный ответ в.

Вопрос 3. Вынесите черный ящик

Знаменитый российский модельер Вячеслав Зайцев вдохновлялся этим при создании своей коллекции в стиле «А-ЛЯ-РЮС». Что за предмет находится в черном ящике?

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Павлопосадский платок

Вопрос 4. Какой кремль является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО? Выберите правильный вариант:

А. Московский

Б. Нижегородский

В. Казанский

Г. Тульский

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: На его территории можно увидеть не только православные храмы, но и мечеть Кул-Шариф, а также башню Сююмбике. В 2000 году включения в Список всемирного наследия. Правильный ответ В - Казанский кремль.

Вопрос 5. Послушайте узбекскую загадку: «Невесту одевают в кружева, а та от этого едва жива». В более известном произведении героиня этой загадки тоже стала невестой. Назовите это произведение.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Муха-Цокотуха.

Комментарий: Кружева – это паутина, а отгадка на загадку – муха.

Вопрос 6. В Дании дети просят, чтобы она попросила у Бога хорошей погоды. Нам более известна просьба, связанная с двумя разновидностями продукта питания. Назовите ее.

Ответ: Божья коровка. Зачет: точный ответ.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Комментарий: Просьба – принести хлеба, черного и белого.

Вопрос 7. Поэт называл ЕЁ рыжей кобылой и оборванной старухой. Фамилия поэта, по одной из версий, происходит от НЕЁ. Назовите и поэта, и ЕЁ.

Ответ: Есенин, осень.

Комментарий: В рязанском говоре «есень» означает «осень», однако происхождение фамилии поэта от этого слова сомнительно, более вероятно связь с именем Есип (Иосиф).

Вопрос 8. Переделка известной пословицы, увиденная автором вопроса в одной из маршруток, заканчивалась словами «денежки платить». А какое существительное упоминается в оригинале этой пословицы?

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: саночки. Зачет: сани.

Комментарий: «Любишь кататься, люби и денежки платить».

Вопрос 9. В каком фильме звучит следующая фраза: «Намаешься ты с нами, один я чего стою, то охота учиться, то неохота. Вот сегодня был в школе, а завтра уже не приду. Скучно стало. Веселый я человек, понимаешь?»

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: «Большая перемена»

Вопрос 10. А.П. Чехов «Степь»: «Егорушка... разбежался и полетел с полуторасаженной высоты. Описав в воздухе дугу, он упал в воду, глубоко погрузился, но дна не достал; какая-то сила, холодная и приятная наощупь, подхватила и понесла его обратно наверх». Какая сила вытолкнула Егорушку из воды?

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Архимедова сила.

Вопрос 11. У северных народов существовала такая легенда: "Однажды птицы решили выбрать королем того, кто выше всех поднимется в воздух. Орел взмыл так высоко, что с ним не мог никто соперничать, но только он собрался спуститься на землю, как из-под его крыла выпорхнула маленькая птичка и поднялась чуть-чуть выше. Это увидели остальные птицы. Королем они все-таки выбрали, конечно, орла, а маленького честолюбивого обманщика в шутку называли..."

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ:... корольком

Вопрос 12. В среднем, четырехлетний ребенок за день ДЕЛАЕТ ЭТО 450 раз. А согласно китайской поговорке тот, кто ДЕЛАЕТ ЭТО, глупец в течение пяти минут, а тот, кто ЭТОГО не ДЕЛАЕТ, глупец всю свою жизнь. Мы же уже ДЕЛАЛИ ЭТО за сегодня не менее 25 раз. Что мы заменили на ДЕЛАТЬ ЭТО?

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: задавать вопрос. Зачет: в любом времени словосочетание «задавать вопрос».

Внимание: Третий блок вопросов

Вопрос 1. В своих песнях ОНИ называли себя "детьми малыми большой дороженьки". Вадим Бурлак рассказывает, что возле ИХ тайных поселений люди нередко видели леших, кикимор и прочую нечисть. По одной версии, ИХ название происходит от глагола "морочить". Назовите ИХ.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Скоморохи.

Комментарий: Странствующие актеры изображали нечисть, чтобы отпугнуть непрошенных гостей. Вполне в профессиональном духе. На самом деле слово "скоморох", судя по всему, происходит от греческого слова "skomta" — шутка.

Вопрос 2. Один из героев Сергея Довлатова перепутал название изделий русского народного промысла со слоеным пирогом с начинкой из растертых орехов, сахара и кардамона. Какие два созвучных слова перепутал герой Довлатова?

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Хохлома и пахлава.

Вопрос 3. Это кушание было известно на Руси ещё с XVII века. Первые умельцы, которые готовили его на продажу, жили неподалёку от кладбища Сретенского монастыря, т. к. их товар охотно разбирали те, кто приходил на могилы поминать родню. Это кушание на Руси изготавливали из ржи, пшеницы и овса, первоначально давая исходному сырью как следует закиснуть. Упоминание об этом кушании дошло до нас в многочисленных сказках и былинах русского народа, в частности благодаря одной известной поговорке. Воспроизведите эту поговорку.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: молочные реки и кисельные берега.

Комментарий: речь в вопросе шла о **киселе**.

Вопрос 4. Лошади, коровы, олени, собачки... — у всех толстые хвостики. А у барыни или у солдата, к примеру, какой же может быть хвостик?! Но мастера из деревни Филимоново нашли выход: и у барыни, и у солдата под мышкой по птичке. А у птичек, как водится, хвостики! Назовите работы филимоновских мастеров одним словом.

Сигнал

Секунданты собирают ответы команд.

Ответ: Свистульки.

Вопрос 5. «Морщинистый Тит всю деревню веселит»

Ответ: Баян

Вопрос 6. У итальянцев — Пульчинелла, у французов — Полишинель, у немцев — Гансвурст, у англичан — Панч, у чехов — Кашпарек. А у русских?

Ответ: Петрушка.

Вопрос 7. Для того чтобы вам было легче взять этот вопрос, мы дадим вам намек. По мнению выдающегося русского филолога Владимира Проппа, ОНА является «мифом, в который просто перестали верить». Назовите ЕЕ.

Ответ: Сказка.

Вопрос 8. Внимание, черный ящик!

В черном ящике находится то, в чем Леонид Виноградов усмотрел брань и купюры небольшого номинала.

Что в черном ящике?

Ответ: Матрешки

Комментарий: Матрешки. Мат. Трешки.

Вопрос 9. В старину сеть с мелкими ячейками, которую использовали для лова небольшой рыбы, называли так же, как и народный вид творчества. Как именно?

Ответ: Частушка.

Вопрос 10. В народных преданиях слезы часто сравнивали с камнями. Русские — с жемчугом, ацтеки — с бирюзой. А с чем их сравнивали литовцы?

Ответ: С янтарём.

Вопрос 11. Почему скульптура Моисея, выполненная Микельанджело, имеет на голове рожки?

Ответ: Во время позднеготического периода и вплоть до второй половины Возрождения христианские художники и скульпторы изображали Моисея с рогами на голове. А причиной тому была ошибка, совершенная, как это ни странно, покровителем переводчиков, Святым Иеронимом.

Его перевод на латынь Вульгаты (Общепринятой Библии) был официальным текстом Католической церкви в течение полутора тысячелетий (с 382 по 1979 год), но в нем содержалась курьезная ошибка. Выражение *keren or*, которое на иврите означает сияющий лик Моисея, было ошибочно переведено как «рога». Это была бессмыслица, но кто усомнится в священном тексте?

(Вообще это слово на иврите имеет два значения – рога или сияние)

Вопрос 12. Когда российский промышленник Савва Морозов давал в конце прошлого века объявления в английских газетах о найме на работу инженеров, то, помимо профессиональных качеств, он требовал наличия еще одного навыка, присущего в то время в основном англичанам. Делал он это с целью распространения этого в России. Что же должны были уметь английские инженеры?

Ответ: Играть в футбол.

Блиц-вопросы:

Вопрос 1. У этой «народной» русской сказки автор всё-таки есть - Владимир Иванович Даль. Что это за сказка, героиней которой является домашняя птица?

Ответ: «Курочка-Ряба».

Вопрос 2. В статье, опубликованной когда-то в газете "Правда", утверждалось, что он - космополит, тунеядец и бомж. В другой статье не без иронии было сказано, что... "в Советском Союзе он нашел сообщника - и тоже иностранного происхождения". Назовите обоих.

Ответ: Чебурашка и Гена.

Вопрос 3. Александр Блок по совету жены Любови Дмитриевны в поэме «Двенадцать» заменил строчку

«Юбкой улицу мела» на «Шоколад „Миньон“ жрала».

Почему оказалось неудачным «Юбкой улицу мела»?

Ответ: Длинные юбки вышли из моды.

По результатам игры в сознании каждого участника произошло Событие - совместное проживание и переживание фактов жизни, уходили с игры, и уезжали его участники уже другими, чем прежде – не уставшими от напряженной работы, встревоженными – а с другими мыслями, с другими лицами, с другими глазами...