

## **ОСНОВЫ ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА**

**Вид ДПП:** программа повышения квалификации

**Объем программы:** 36 ч.

**Форма обучения:** очно-заочная с применением ДОТ

**Сроки проведения:** 06.10-10.10

**Категория слушателей:** Педагогические работники образовательных общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, среднего профессионального образования

**Выдаваемый документ:** удостоверение о повышении квалификации установленного образца

### **Аннотация:**

Дизайн-мышление, возникшее во второй половине XX века, предлагает новую модель принятия решений, основанную на творческом подходе и эмпатии, что делает его идеальным инструментом для создания инновационных уроков.

Программа включает в себя следующие этапы: “Понимание”, “Фокус”, “Генерация идей”, “Прототипирование” и “Тестирование”, каждый из которых направлен на решение учебной или проектной задачи.

Визуализация информации и активное использование всего пространства учебного кабинета являются ключевыми аспектами успешного применения дизайн-мышления.

Программа поможет педагогам развить у учащихся самостоятельность, коммуникабельность, креативность, а также воспитать уверенность в своих силах.

### **Продукт:**

методическое пособие «Особенности применения дизайн мышления в образовательной деятельности»