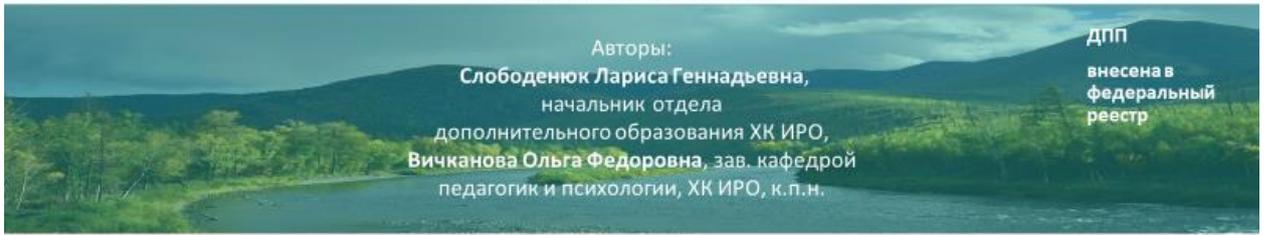


Электронный учебно-методический комплекс
к дополнительной профессиональной программе повышения
квалификации
«Театральное творчество детей»



Авторы:

Слободенюк Лариса Геннадьевна,
начальник отдела
дополнительного образования ХК ИРО,
Вичканова Ольга Федоровна, зав. кафедрой
педагогик и психологии, ХК ИРО, к.п.н.

ДПП

внесена в
федеральный
реестр

Цель программы – совершенствование профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования и учителей общеобразовательных школ по направлению «Театральное творчество».

Структура ЭУМК

- TED-лекции по театральной педагогике;
- презентации, сопровождающие лекционный материал;
- материалы практических работ: актерские тренинги, видео-практики по сценическому движению и культуре речи;
- текстовые материалы;
- нормативные документы;
- методические разработки;
- тестовое задание (итоговый контроль)

Система непрерывного
развития работников
образования

Преподавательский состав курса



Хабаровский
государственный
институт культуры



Руководители образцовых
театральных коллективов



Актеры театра



ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ

к электронному учебно-методическому комплексу
дополнительной профессиональной программы
«Театральное творчество детей»

в раздел 2.1. Потенциал театральной педагогики. Рязанов В.В.

<https://drive.google.com/file/d/1aDCe-0iu5Jrlxx6e7RKDgNHVEX5vOcYw/view?usp=sharing>

в тему 3.1. Виды театрального искусства _ Развитие навыков эффективной коммуникации. Рязанов

А.В. <https://drive.google.com/file/d/14XS8NsJdoEU-SSYaAgZblv2TN1V9bm1M/view?usp=sharing>

в раздел 3.2. Эффективные практики развития речевой культуры... Логика речи_Кунцевич М.М.

<https://drive.google.com/file/d/1nr7r3c6GVdgU8L5r0E8NounRcxZUqqiY/view?usp=sharing>

в раздел 2.4. Инклюзия в театральной деятельности. Руина А.Ю.

https://drive.google.com/file/d/1D_9UKpgrCuyxqIjyUOny58qrhe36ea2M/view?usp=sharing

в раздел 2.5. Социальное проектирование в театральных коллективах. Фандрайзинг в театральном искусстве, конкурсы на предоставление грантовой поддержки. Руина А.Ю.

https://drive.google.com/file/d/1TqJd4fYoYEQWEZgfYOGbP9Qlt_1sBDqd/view?usp=sharing

в раздел 3.3. Особенности самореализации творческих возможностей... Алгоритм построение занятия детского объединения по направлению муз театр. Рязанов А.В.

<https://drive.google.com/file/d/1LZABE2alTuNv46fV3iSwtPStllsKTZLY/view?usp=sharing>