

Заседание РМО учителей русского языка и литературы по теме: «Проблема формирования функциональной грамотности»

Картамышева Светлана Александровна,
учитель МАОУ СОШ №1 им. В.П. Чкалова,
председатель предметной комиссии по русскому языку ГИА-9,
руководитель РМО учителей русского языка и литературы

Цель: оказание теоретической и практической помощи педагогам в овладении современными технологиями

Задачи:

1. Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах контрольно-оценочной деятельности.
2. Формирование мотивации педагогического коллектива к использованию различных форм и методов работы с учащимися на уроках, повышающих эффективность обучения с целью достижения уровня функциональной грамотности



ПРОСВЕЩЕНИЕ

ОСНОВАНО В 1930

Функциональная грамотность



СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ: 01.01.2019 – 31.12.2024

ЦЕЛИ:

-  1. Обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования
-  2. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

МИ

Международные
исследования

**Общероссийская
оценка по
модели PISA**

Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ N 219,
РОСОБРНАДЗОР приказ N 590, от 06.05.2019

НИКО

Национальные
исследования
качества
образования

НОВОЕ

ВПР

Всероссийские
проверочные работы

ГИА

Государственная
итоговая аттестация

Российские школьники обладают значительным объемом знаний, но не умеют грамотно пользоваться этими знаниями

Результаты российских учащихся в исследованиях PIRLS, TIMSS, PISA (2015-2016 годы)



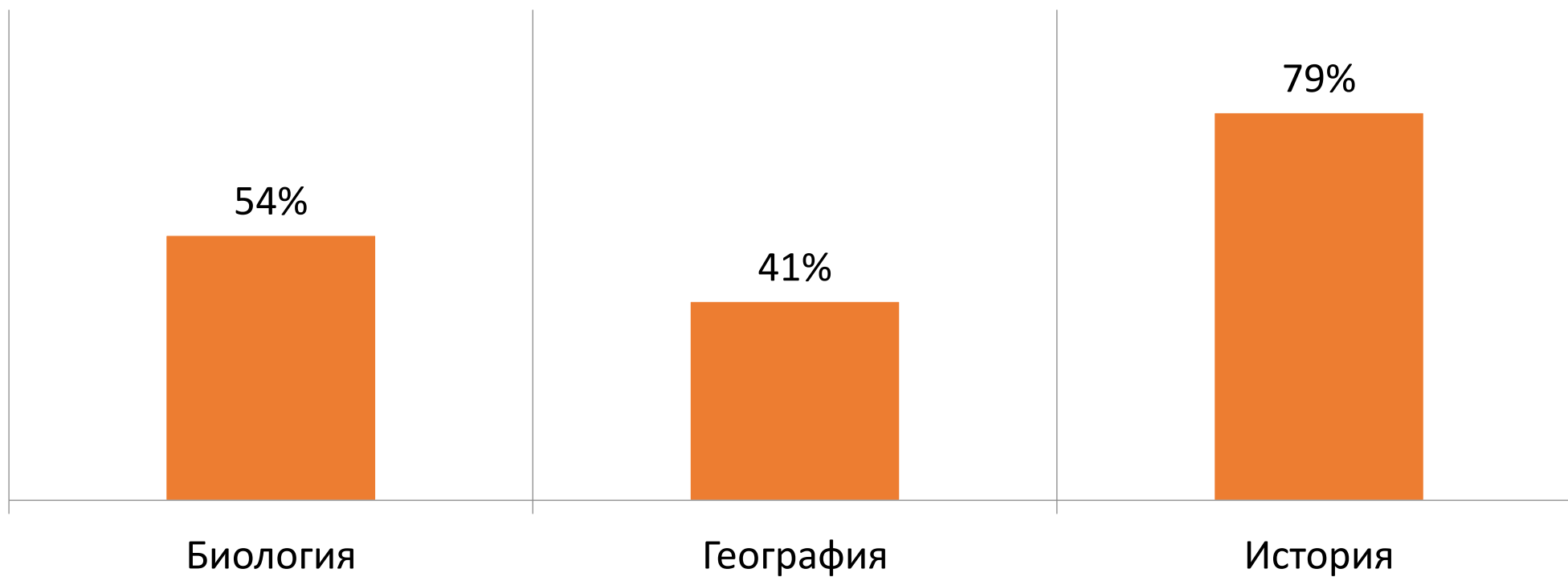
Метапредметные умения в ВПР

Проверяемое умение	История	География	Биология
Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	1, 5	3.1, 6.1, 6.2	1, 5, 6, 7, 10
Смысловое чтение	2	2.2, 7	3
Умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	7	4, 5.2	4, 8, 9
Умение определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать	3, 9	1, 5.1	
Умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей; владение письменной речью	4, 6(1)	6.2, 9, 10(2)	
Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	3, 4, 5, 6, 7		
Умение объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	8, 10		

Метапредметные умения в ВПР

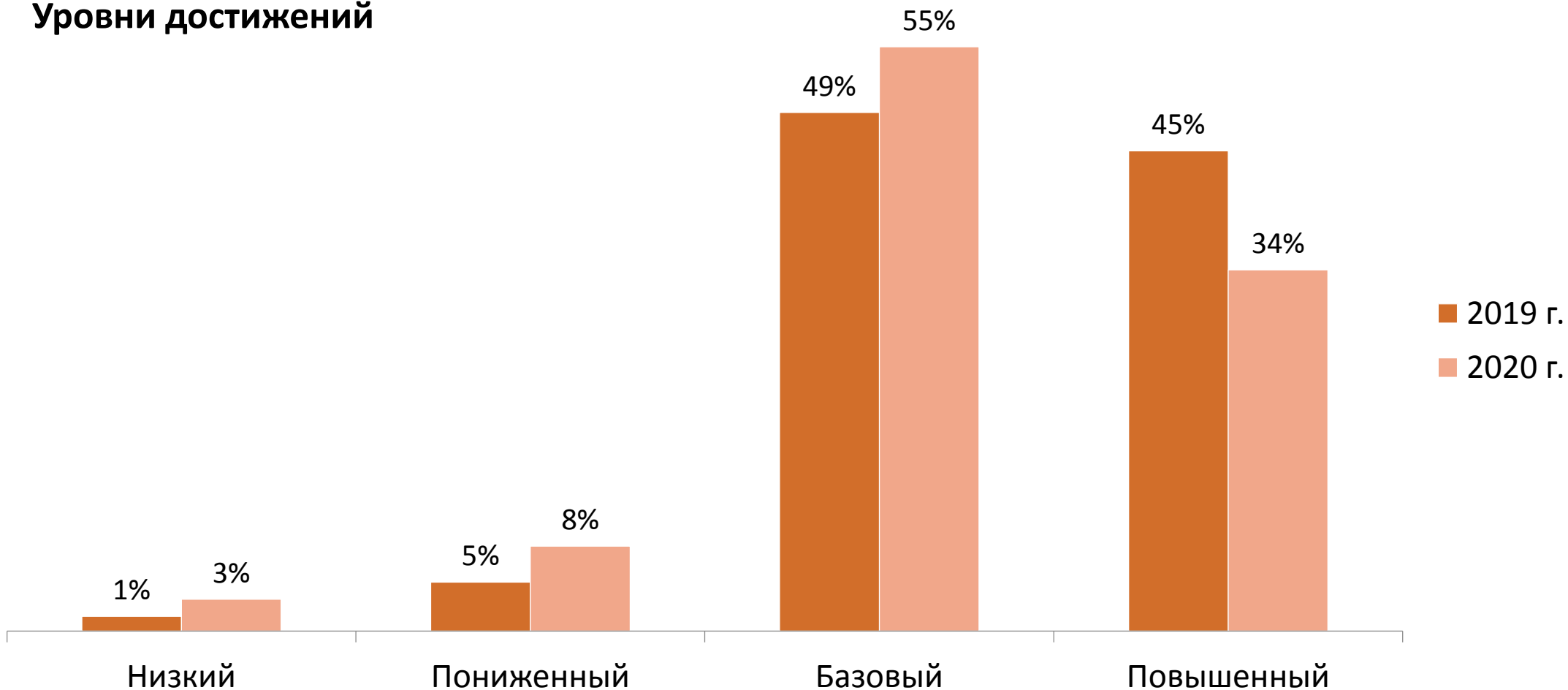
Проверяемое умение	История	География	Биология
Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	65%	58%	62%
Смысловое чтение	79%	41%	54%
Умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	34%	68%	47%
Умение определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать	50%	59%	
Умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей; владение письменной речью.	55%	36%	
Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	49%		
Умение объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	78%		

Смысловое чтение



Основные результаты выполнения комплексной работы в 4 классе в 2019, 2020 гг.

Уровни достижений



Проблемные задания для российских школьников

Тип текста	Модель задания (описание того, что должен сделать ученик при ответе)	Проверяемое умение (когнитивный процесс)	Результат (% рос. уч-ся)
Брошюра, выпущенная «Службой экономической информации»	Определить цель использования элемента форматирования (жирного шрифта) в тексте, содержащем рекомендации	Размышление над формой текста	54
Научно-популярная статья	Опровергнуть высказывание, противоречащее информации текста (должно быть сделано обобщение, выходящее за рамки непосредственных результатов экспериментов, описанных в тексте)	Обобщение и формулирование выводов	52
Газетная статья о качестве товара, в которую включена объемная таблица с большим количеством данных	Проанализировать данные таблицы по предлагаемым параметрам и сделать правильный выбор	Просмотр текста и нахождение информации	27

Проблемные задания для российских школьников

Тип текста	Модель задания (описание того, что должен сделать ученик при ответе)	Проверяемое умение (когнитивный процесс)	Результат (% рос. уч-ся)
График по результатам опроса, проведенного исследовательским институтом	Высказать предположение об источнике трёх наборов данных, сопоставляя общеизвестные знания с информацией из текста	Размышление над содержанием текста	25
2 документа о географич. экспедициях (1-ый – вербальный текст; 2-ой – график)	Отметить на предложенной карте маршрут в соответствии с информацией текста	Обобщение и формулирование выводов	19
Информационная статья	Оценить, удалось ли автору написать статью в таком стиле, чтобы привлечь внимание потенциальной аудитории	Размышление над формой текста	15

Новая измененная структура КИМ ГИА

ОГЭ (модель 2020) -

в сравнении с экзаменационными моделями 2019 г. в КИМ ОГЭ 2020 г. усилены деятельностная составляющая, практический характер заданий. Реализованы некоторые принятые в международных сопоставительных исследованиях подходы к конструированию заданий по математике и предметам естественнонаучного цикла.

Математика - текстовая задача, включен блок практико-ориентированных заданий 1-5, объединенных единым сюжетом.

Русский – снижение роли тестовой части, умение строить **рассуждение** на морально-нравственные темы с привлечением аргументации, построенной **на жизненном опыте**

Обществознание - усилена аналитическая составляющая КИМ: большинство заданий требует **анализа практических ситуаций**, умений **рассуждать**, объяснять, **аргументировать**, выражать своё мнение **с опорой на**

ЕГЭ (2022) –

все изменения направлены на усиление деятельностной составляющей КИМ: применение умений и навыков анализа различной информации, решения задач, в том числе практических, развернутого объяснения, аргументации

Математика – есть задания, проверяющие умение использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Русский – анализ географических текстов и текстов научного стиля, в том числе из естественнонаучной области знаний.

Обществознание – есть задания на составление плана и написание мини-сочинения.

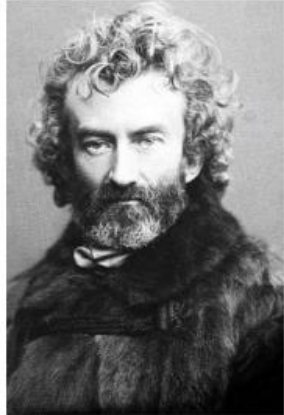
КИМ ИС-9 и ИС-11

1 Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о путешественнике Николае Николаевиче Миклухо-Маклае (1846–1888).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Неутомимый путешественник, исследователь «диких» народов Николай Николаевич Миклухо-Маклай прошёл короткий, но яркий жизненный путь. Он посвятил свою жизнь изучению природы и народов, населяющих тропические страны и острова Тихого океана. Автор более 160 научных трудов, Николай Николаевич был в жизни романтиком, мечтателем, путешественником.

Более года прожил Миклухо-Маклай среди папуасов острова Новой Гвинии. Добрыми делами, помощью и советами завоевал он их дружбу. Изучая жизнь островитян, близко узнав многих из них, учёный всё больше убеждался в способностях этих «первобытных» людей к умственному развитию. Миклухо-Маклай восхищался мастерством папуасов: их постройки, пироги, утварь и оружие были сделаны каменным топором и осколками кремня и раковин.

Миклухо-Маклай был сторонником равенства людей, чем вступал в противоречие с популярными в 1850–1860 годах антропологическими теориями, убеждающими в культурном неравенстве людей. Он считал, что

Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте текст о знаменитом русском полководце Александре Васильевиче Суворове (1730–1800) вслух.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Знаменитая фраза «Тяжело в ученье, легко в бою» принадлежит генералиссимусу Александру Васильевичу Суворову. За всю свою жизнь полководец участвовал более чем в 60 сражениях и не потерпел ни одного поражения на поле боя!

А свою первую победу он одержал ещё в детстве. Это была победа над собственной слабостью. Александр был очень болезненным ребёнком. Но с детства твёрдо решил стать военным и готовился к службе: занимался спортом, приучал себя к холоду, к физическим нагрузкам, к простой одежде и еде.

Суворов уважал своих подчинённых – офицеров и солдат, был врагом муштры. Он лично заботился о пище и одежде воинов, об их здоровье, умел пошутить, подбодрить в трудную минуту. Солдаты любили своего

КИМ ИС-9 и ИС-11

2015/16	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/20	2020/21
Любовь (51%)	Разум и чувство (60%)	Равнодушие и отзывчивость (34%)	Мечта и реальность (32%)	Надежда и отчаяние (39%)	Забвению не подлежит
Путь (16%)	Честь и бесчестье (18,9%)	Верность и измена (26%)	Доброта и жестокость (26%)	Добро и зло (23,53%)	Я и другие
Дом (15,5%)	Дружба и вражда (18,6%)	Смелость и трусость (19%)	Мсть и великодушие (21%)	Он и она (23,41%)	Время перемен
Год литературы (12,5%)	Победа и поражение (1,16%)	Цели и средства (12%)	Отцы и дети (18%)	Гордость и смирение (11,75%)	Разговор с собой
Время (5%)	Опыт и ошибки (1,16%)	Человек и общество (9%)	Искусство и ремесло (4%)	«Война и мир» - к 150-летию великой книги (2,32%)	Между прошлым и будущим: портрет моего поколения

КИМ ИС-9 и ИС-11

- 111. Чем путешествие может обогатить человека?
- 501. Что значит быть гражданином?
- 213. Согласны ли Вы со словами А.А. Вознесенского: «Все прогрессы реакционны, если рушится человек»?
- 509. В чём может проявляться активная гражданская позиция?
- 206. Когда можно говорить о разумном использовании достижений цивилизации?
- 109. Свидетелем какого исторического события Вы бы хотели оказаться, путешествуя во времени?
- 513. На каких примерах можно воспитать достойных граждан?

«Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы», п.10 ФГОС ООО

- Задания второй части ЕГЭ по четырём предметам (обществознание, биология, география, иностранные языки) содержат позиции, предполагающие написание выпускником связного авторского текста.
- В ещё большей степени это метапредметное умение оказывается востребованным при выполнении и защите выпускного проекта или учебно-исследовательской работы.
- Выполнение учебных исследований ставит учителей перед необходимостью совместного решения ряда задач, также связанных со способностью создавать учащимися связный авторский текст из элементов описаний, умозаключений, комментариев.

Понятие функциональной грамотности

- Термин «функциональная грамотность» введен ЮНЕСКО в 1957 году.
- Функциональная грамотность понималась как «совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и удовлетворения житейских проблем».
- Особенности понятия:
 - Направленность на решение бытовых проблем
 - Основа – базовый уровень навыков чтения и письма
 - Цель – возможность решения стандартных стереотипных задач
 - Применялось в основном ко взрослому населению, которое нуждалось в формировании элементарной грамотности

Определение функциональной грамотности

А. А. Леонтьев: «Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.

Уровни присвоения культурных образцов действия

Функциональный

Свободное действие – ориентация на поле возможностей
способа действия

Содержательно-рефлексивный

Действие с пониманием – ориентация на существенное
отношение, определяющее способ действия

Формально-репродуктивный

Действие по наличному образцу – ориентация на внешние его
характеристики: правило, алгоритм

Первый уровень – формальный

Предполагает освоение образцов и алгоритмов, ученик опирается на внешние характеристики действия и не обязательно понимает те существенные отношения, которые лежат за этими образцами и алгоритмами.

Отметьте предложения, в котором поставлены НЕ ВСЕ нужные запятые.

- 1) Осенний листопад. Листья летят, скачут, плывут.
- 2) Мальчишки просидели в засаде до вечера, но ушли почти ни с чем.
- 3) Мама сидела за компьютером и писала какой-то доклад.
- 4) На массовом столе с зелёным сукном лежал ноутбук папки с бумагами, калькулятор.

Второй уровень – предметный

Предполагает понимание оснований действий, осознание существенной связи, лежащей в основе способа действия.

Поставь знаки препинания в соответствии с описанными ситуациями.

Один ученик неверно расставил знаки препинания, и у него получилось, что море выбросило на берег предметы и людей.

Прибоем выбросило на берег корабль_испанцев_лодку_рыбаков_катер.

Другой ученик верно расставил знаки препинания, и у него получилось, что море выбросило на берег только предметы.

Прибоем выбросило на берег корабль_испанцев_лодку_рыбаков_катер.

Третий уровень – функциональный

Предполагает удержание соответствующего смыслового поля, свободное владение способом действия и применение его в самых разнообразных контекстах

Переформулируй предложение так, чтобы смысл его сохранился, но оно стало простым с однородными членами.

Вода непрерывно трудится, и время от времени края горных уступов обрушиваются.

Цель: методические рекомендации по использованию произведений художественной литературы на уроках истории и обществознания

- Задачи:
 - показать приемы работы с литературными произведениями на уроках истории и обществознания;
 - определить место художественной литературы на уроках истории и обществознания и принципы отбора художественных текстов;
 - подчеркнуть важность межпредметных связей для активизации познавательной деятельности обучающихся.

План:

- Основные цели использования художественной литературы на уроках истории и обществознания.
- Место художественной литературы на уроках истории и обществознания и принципы ее отбора.
- Классификация произведений художественной литературы для уроков истории и обществознания
- Методика использования художественной литературы на уроках истории и обществознания.
- Проблемы, возникающие при использовании литературоведческого материала на уроках истории и обществознания.

**существенно повысить
уровень развития творческих
способностей у школьников**

**способствовать социализации
личности ребенка**

**литературные тексты
стимулируют фантазию,
творческое воображение, учат
видеть многомерность и
нелинейность общественной
жизни и внутреннего мира
человека**

**знакомить с литературным
наследием, являющимся
частью духовного
пространства России**

**Основные цели использования
художественной литературы
на уроках истории и
обществознания**

**формировать бережное
отношение к Отечественной
истории;**

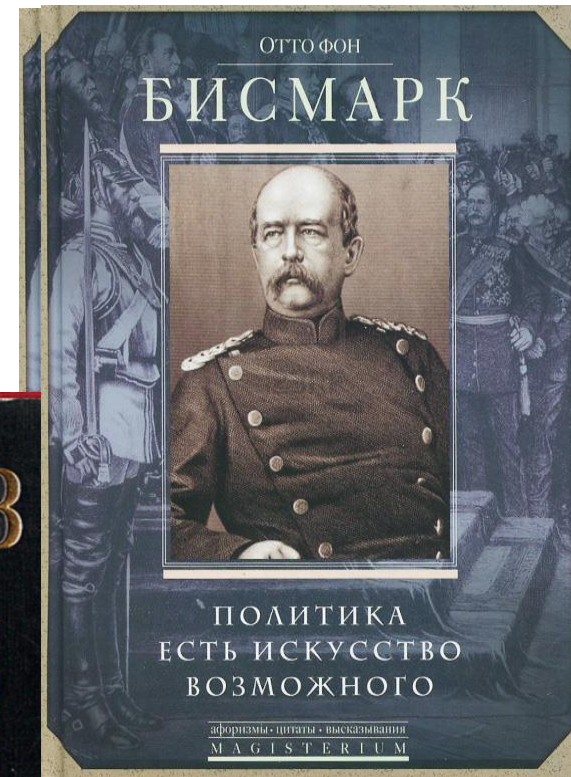
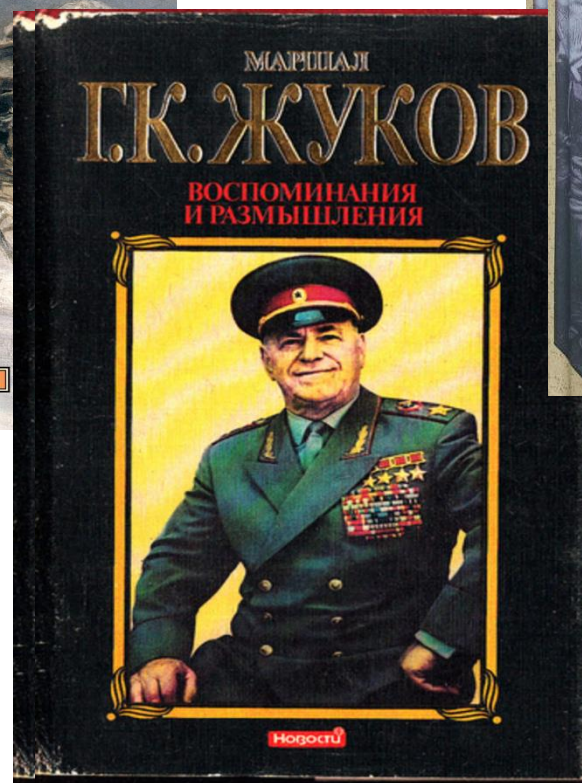
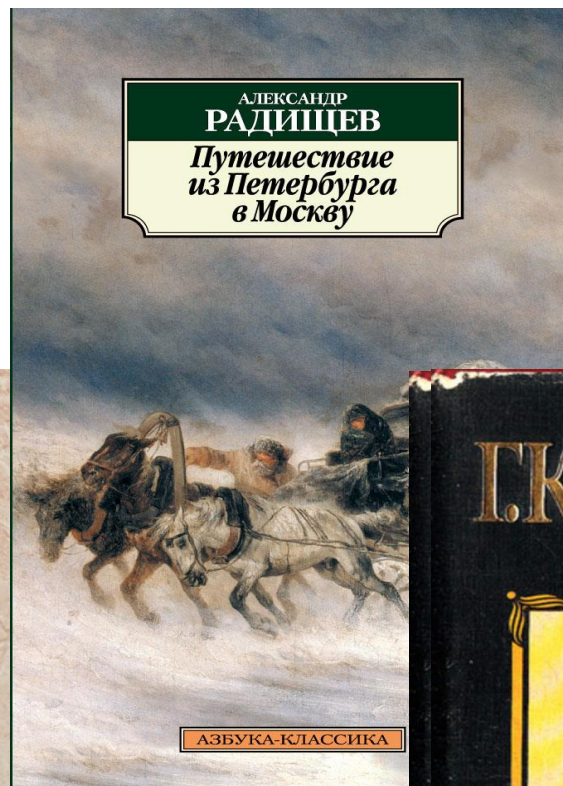
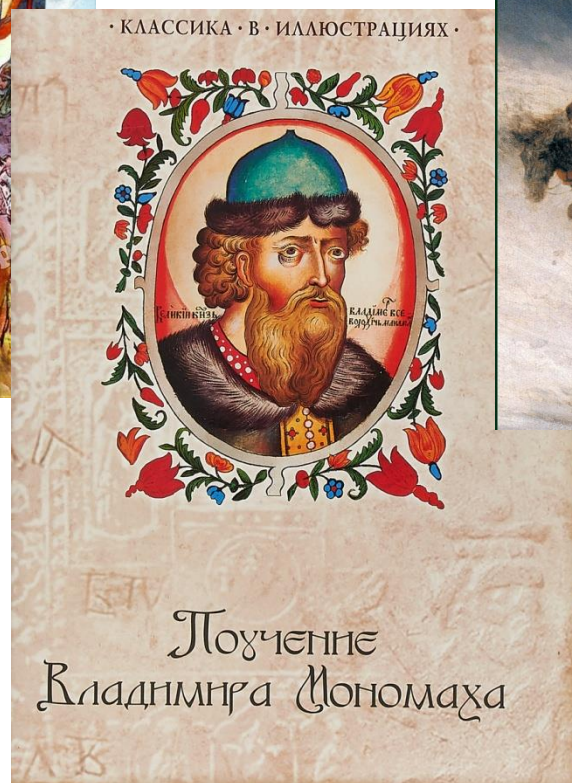
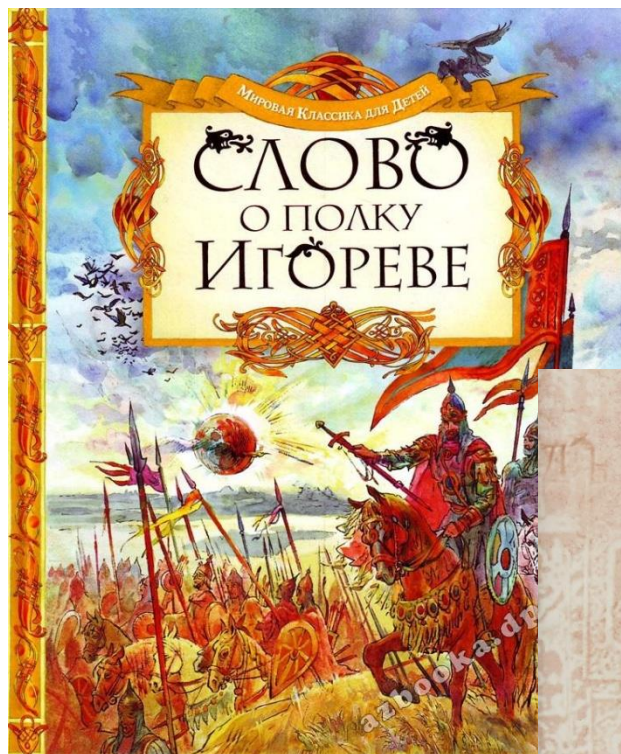
**знакомить с литературным
наследием, являющимся
частью духовного
пространства России**

воспитывать интерес к предмету

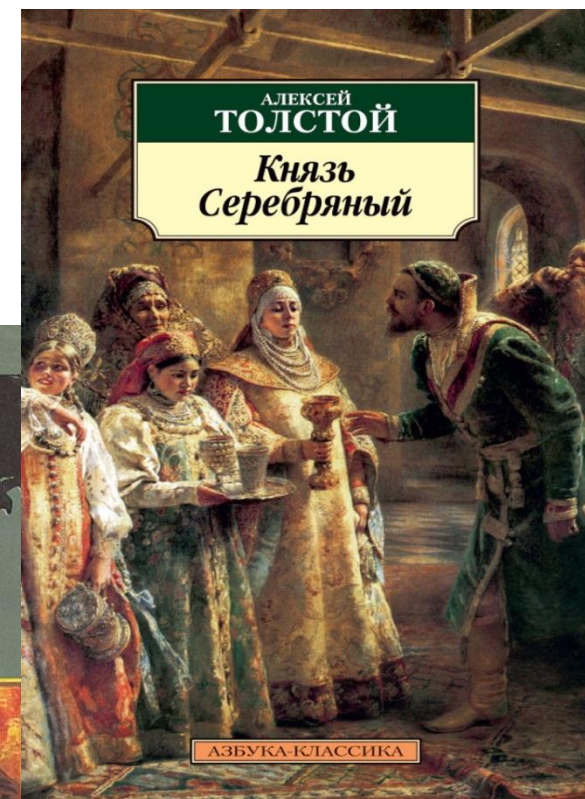
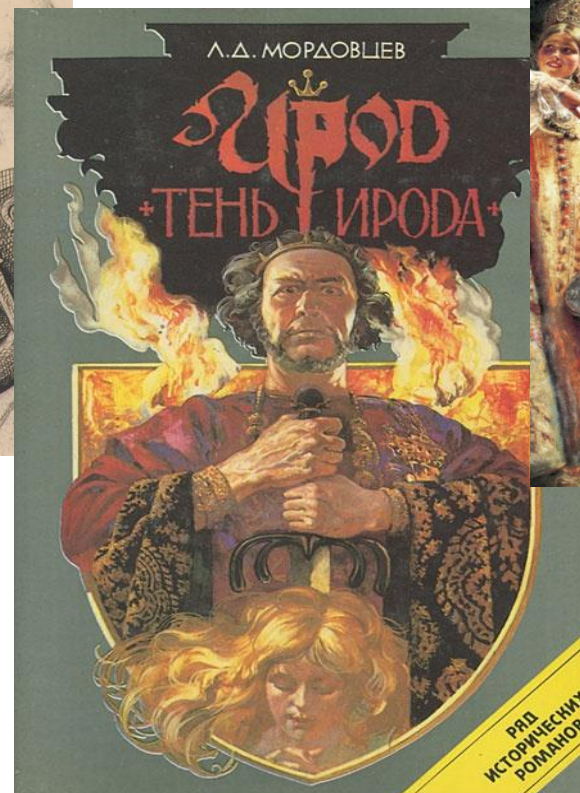
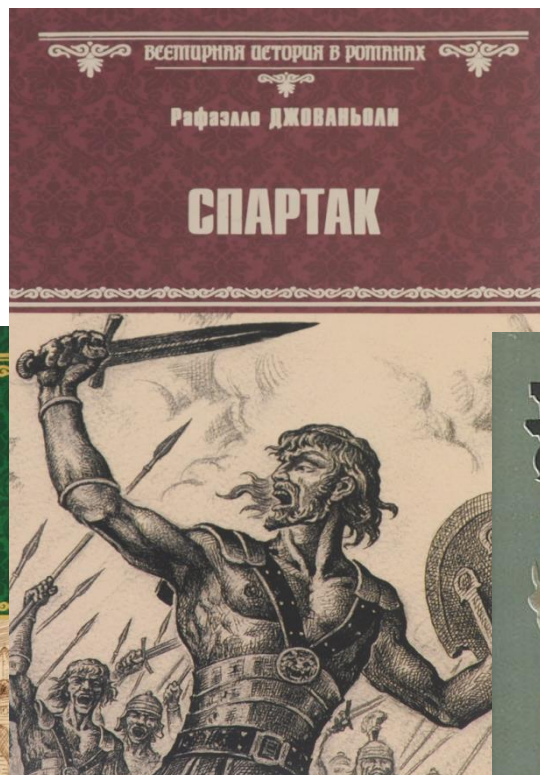
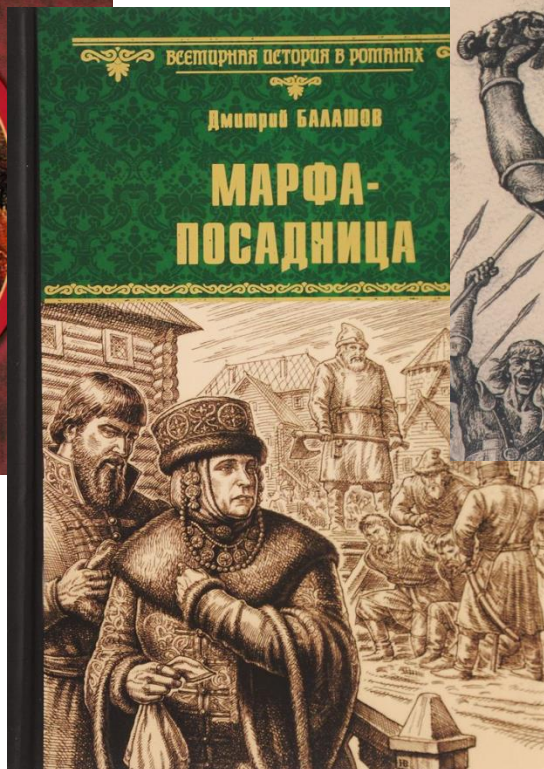
**формировать читательскую
грамотность**

Классификация произведений художественной литературы для уроков истории

Литературные источники изучаемой эпохи



Историческая беллетристика



Методика использования художественно литературы на уроках истории и обществознания

Произведения литературы, как в прозе, так и в стихотворной форме уместно применять на уроках истории и обществознания следующим образом:

- краткий пересказ художественного произведения;
- использование художественных образов;
- краткие стихотворные цитаты об исторических личностях;
- чтение отрывков из произведений художественной и мемуарной литературы;
- картинное описание обстановки, в которой разворачиваются события;
- художественное повествование, объясняющее моральные нормы и безнравственное противоправное поведение;
- эпитафии.

Использование произведений литературы на уроках истории и обществознания является важным элементом интеллектуального и нравственного развития школьников. Увлекательные рассказы и сцены повышают интерес к предмету, расширяют кругозор обучающихся. Художественные образы формируют яркое эмоциональное восприятие, духовно обогащают ребят, способствуют формированию жизненных идеалов.

Перед вами два стихотворения. Одно принадлежит великому поэту, другое создано компьютером. Определите их, объясните свой выбор

Уж если медь, гранит, земля и море
Не устоят, когда придет им срок,
Как может, уцелеть, со смертью споря,
Краса твоя – беспомощный цветок?

О, горькое раздумье!.. Где, какое
Для красоты убежище найти?
Как, маятник остановив рукою,
Цвет времени от времени спасти?...

Все дети малы и грязны.
Железо может распилить всех драконов,
И все бледные слепые, покорные воды
очищаются.

Насекомое, немое и обожжённое зноем,
Выходит из личинки.
Как насекомое попадает в этот мех

Сравните два повествования.

Поэт вспоминает первую встречу с молодой женщиной, поразившей его своей красотой. С годами впечатление стерлось. Оказавшись в ссылке, он вел тусклую жизнь, не тревожимый никакими сильными переживаниями. Новая встреча взволновала его, он снова влюблён, и, возможно, не без взаимности.

Я помню чудное мгновенье...

Передо мной явилась ты,

Как мимолетное виденье,

Как гений чистой красоты...

Оба текста об одном. Но первый не относится к произведениям искусства, а второй является таковым. В чем разница?

О, жалок был бы круг наших представлений, если бы мы были предоставлены только своим личным пяти чувствам и мозг наш перерабатывал бы только пищу, ими добытую. Часто один мощный художественный образ влагает в нашу душу более, чем добыто многими годами жизни.

В.М. Гаршин

Литература

1. Вагин А. Методика преподавания истории в средней школе. М.: Просвещение, 1968
2. Вагин А. Художественная литература в преподавании истории новой истории. М.: Просвещение, 1978
3. Паршаченко П. Художественная литература на уроках истории. – «Преподавание истории в школе», № 5-6, 1994
4. Иоффе А.Н., Художественная литература в преподавании истории и обществознания. «Преподавание истории в школе», № 5, 2006

ПРОЕКТ РЕШЕНИЯ ЗАСЕДАНИЯ РМО

- 1.Определить одним из приоритетных направлений работы – совершенствование деятельности учителей-предметников по повышению качества знаний учащихся, оцениваемых на ГИА.
- 2.Повысить качество организации и проведения уроков, использовать современные образовательные технологии для повышения мотивации к обучению и развития коммуникативной компетенции обучающихся, их личностного потенциала.
- 3. Шире применять новые передовые технологии преподавания предмета. Представить свой опыт на следующем заседании.