

ИЗЛОЖЕНИЕ И СОЧИНЕНИЕ ОГЭ 2025

КУЧЕРЯВАЯ МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА

МАОУ 1 ИМЕНИ В.П.ЧКАЛОВА, Г ХАБАРОВСК

Критерии оценивания изложения

| критерий | Содержание изложения | балл |
|----------|---|------|
| ИК1 | Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы | 2 |
| | Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему | 1 |
| | Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы | 0 |
| | Этот критерий отражает умение экзаменуемого понимать идею произведения, общую тему и микротемы, умение членить текст на абзацы. | |

Последовательность мыслительных операций при написании изложения

1. Определить тему текста.
2. Сформулировать основную мысль.
3. Выделить основные микротемы в каждой части текста.
4. Определить способ сокращения: исключение, обобщение, упрощение.
5. Написать сжатое изложение каждой части и связать их между собой.

Тема текста

Тема — это то, о чем (или о ком) говорится в тексте: круг событий, явлений, проблем, понятий и т. п. Каждый текст создается на определенную тему. Все его предложения объединены общей темой. Единство темы обеспечивает целостность текста, независимо от количества частей, на которые он делится. Темой определяется содержание текста. Общая тема делится на ряд микротем, которые подчинены ей, раскрывают ее. Тема текста может быть выражена в его заголовке.

Основная мысль текста

Основная мысль, идея – это то главное, то хотел сказать автор текста. Тема и основная мысль связаны между собой. Кроме того, основная мысль тоже определяет содержание текста. Она может быть сформулирована в одном из его предложений. Но чаще всего основную мысль нужно сформулировать самому, вдумчиво прочитав текст. Основная мысль (как и тема) может быть выражена в заголовке текста.

Алгоритм определения основной мысли текста

1. Важно при чтении материала сразу обращать внимание на тема-рематическую цепь, следить за развитием логики повествования. Тема – это известные данные, рема – новая информация. Зачастую логическое развитие текста, чередование тем и рем, подсказывает его основной смысл.
2. Просматривая или внимательно читая текст, нужно отмечать ключевые слова, несущие наибольшую смысловую нагрузку. Они регулярно повторяются, часто используются их синонимы. Определяя основную мысль текста, понадобится вспомнить ключевые слова и словосочетания.
3. При чтении текста желательно следить за делением на абзацы, наличием подзаголовков. Большую роль играет заглавие материала, но оно далеко не всегда прямо отражает основную мысль.
4. Определение основной мысли текста неразрывно связано с выяснением идеи и темы. Желательно постараться уловить центральную тему, а также воспроизвести авторскую идею, вкладываемую в текст. Основная мысль – своеобразное соединение темы с идеей. В ней реализуются авторский замысел, авторская оценка.
5. Нужно уметь гармонично сочетать детальное исследование текста со способностью охватить его в целом. Соединение анализа и синтеза – лучший вариант изучения любого материала

Абзацное членение текста

Микротема – содержание нескольких самостоятельных предложений текста, связанных одной мыслью. Если в тексте есть несколько частей, то каждая из них имеет свою тему. Часто микротема выделяется в отдельный абзац. То есть начинается с красной строки, графически выделяется в тексте.

Микротема – содержание нескольких самостоятельных предложений текста, связанных одной мыслью – абзац.

Как определить микротемы текста?

По ключевым словам и ключевым предложениям абзаца.

Как определить микротему кратко?

При написании сжатого изложения необходимо разграничивать основные и дополнительные (избыточные, пояснительные и др.) предложения микротемы. К основным относятся предложения, без которых невозможно раскрыть тему и идею текста, т. е. сохранить его цельность и связность.

К дополнительным относятся предложения, содержащие подробности, детали, описательные элементы (избыточные). Их можно опустить или сформулировать кратко на основе обобщения.

ИК2 сжатие исходного текста

| ИК2 | Критерии оценивания сжатого изложения | баллы |
|-----|---|-------|
| | Экзаменуемый правильно применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста | 2 |
| | Экзаменуемый правильно применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста | 1 |
| | Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, Или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста | 0 |

Способы компрессии текста

Изложение как вид речевого произведения может быть подробным или сжатым.

Подробное изложение предполагает воспроизведение исходного текста наиболее полно, с сохранением авторского стиля. Задача сжатого изложения — передать основное содержание в краткой форме.

Работая над сжатым изложением, необходимо уметь отбирать в исходном тексте основную информацию, вычленять микротемы, в каждой микротеме выделять существенное, знать основные приёмы сжатия текста, уметь последовательно излагать отобранную информацию.

Один и тот же приём сжатия можно использовать как в одной микротеме, так и в целом тексте.

При сжатии исходного текста необходимо помнить о типе речи, к которому относится исходный текст. Если тип речи — описание, то нельзя сокращать признаки, характеризующие предмет; можно сжать средства описания. Если тип речи — повествование, то действия, передающие развитие сюжета, следует сохранить, а сократить детали, описания, подробности. Если тип речи — рассуждение, то аргументы сокращать нельзя, можно опустить примеры.

Выделяют следующие основные приёмы сжатия текста: исключение, обобщение, замена или упрощение.

Исключение как способ компрессии

При исключении необходимо

Выделить главное с точки зрения основной мысли текста, затем убрать ненужные подробности и детали. Объединить полученное, используя основные средства связи между предложениями.

Происходит исключение

- повторов;
- однотипных примеров;
- риторических вопросов и восклицаний;
- деталей, которые не влияют на ход авторской мысли;
- слов, предложений, которые могут быть удалены без ущерба для содержания.

Обобщение как способ компрессии

Обобщение

- парцелированных предложений;
- ряда предложений;
- связанных одной мыслью, частей предложений;
- конкретных, единичных фактов, событий, явлений.

При обобщении необходимо

Найти в тексте мелкие, единичные факты.

Найти в них общее.

Объединить эти факты на основе общего.

Сформулировать получившееся предложение.

Пример:

Надев лыжи, он подпрыгнул несколько раз, похлопал лыжами по снегу, взметая пушистую порошу, потом проверил крепления у неё, и они потихоньку двинулись. — Надев лыжи и проверив крепления, они потихоньку двинулись. (Ю. Казаков)

Упрощение как способ компрессии текста

При упрощении происходит замена

- однородных членов обобщающим словом;
- сложного предложения - простым;
- части предложения или ряда предложений общим понятием или выражением;
- прямой речи - косвенной;
- части текста - одним предложением;
- части предложения местоимением и т.д.

При замене необходимо

1. Найти слова, смысловые части или предложения, которые можно сократить с помощью замены обобщающим словом, простым предложением и т.д.
2. Сформулировать получившееся предложение.

Пример:

В вагоне электрички было тесно от рюкзаков и лыж и шумно: все кричали, звали друг друга, с шумом занимали места, стучали лыжами. — В вагоне электрички было тесно и шумно. (Ю. Казаков)

ИКЗ Логичность речи

| ИКЗ | Критерии оценивания сжатого изложения | баллы |
|-----|--|-------|
| | Логические ошибки отсутствуют | 2 |
| | Допущена одна логическая ошибка | 1 |
| | Допущено две логические ошибки или более | 0 |

Логичность — неотъемлемое качество грамотной речи. Именно соблюдение законов логики как на уровне одного предложения, высказывания, так и на уровне всего текста, выступления делает речь понятной, точной, непротиворечивой, последовательной, аргументированной и, соответственно, повышает ее коммуникативную эффективность.

Типы логических ошибок

Логические ошибки в речи базируются на нарушении 4 законов логики

1. закон тождества. В широком смысле: предмет мысли на протяжении всего высказывания должен оставаться неизменным; в узком смысле: употребляя в процессе рассуждения какой-либо термин, необходимо использовать его в одном и том же смысле, значении;
2. закон противоречия: утверждая нечто о чем-то, нельзя отрицать то же самое в том же самом смысле в то же самое время;
3. закон исключенного третьего: из двух противоречащих друг другу суждений одно всегда истинно, а другое ложно, третьего не дано;
4. закон достаточного основания: всякое положение, чтобы быть пригодным к доказательству, должно быть само доказано, то есть должны быть известны достаточные основания, в силу которых это положение является истинным.

Сочинение- рассуждение

РАЗВЕРНУТЫЙ ОТВЕТ НА ВОПРОС, ЗАДАНИЕ 13

Требования к проверке сочинения - рассуждения

Сочинение-рассуждение проверяет прежде всего умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему на основе прочитанного текста. Это высказывание должно соответствовать функционально-смысловому типу речи – «рассуждение» и, как следствие этого, строиться по определённым композиционным законам. При этом особое внимание уделяется умению экзаменуемого аргументировать свои мысли и утверждения, используя прочитанный текст.

Учащиеся могут выбрать 1 вариант сочинения из 3 предлагаемых. Эти 3 варианта отличаются друг от друга целями речевой задачи, ее содержанием и компонентами фоновых знаний, обеспечивающих создание текста.

Этот вид заданий проверяет

- 1) умение понимать исходный текст как целостность, т.е. раскрывать функциональную значимость различных структурных элементов, которые он в себя включает;
- 2) владение способами создания рассуждения того или иного вида

Стоит обратить внимание на то, что все эти умения будут востребованы в ходе дальнейшей учебной деятельности выпускников (и не только при изучении русского языка), а также (на ином уровне) при сдаче ЕГЭ. Именно поэтому критерии оценивания этого вида работы максимально приближены к критериям оценивания задания 27 ЕГЭ.

Типы развернутого ответа на вопрос

Выполняя задание 13, ученик может выбрать одну из форм исследования текста:

Вариант 1 – лингвистическое исследование текста.

Вариант 2 – рассуждение, связанное с анализом содержания текста

Вариант 3 – рассуждение на морально-этическую тему

Композиция развернутого ответа на вопрос

13.1 Сочинение на лингвистическую тему

| | |
|---|--|
| 1 | <ol style="list-style-type: none">1. Сформулировать тезис2. Прокомментировать сформулированный тезис своими словами |
| 2 | <ol style="list-style-type: none">1. Привести первый пример – аргумент, указать его роль в тексте (соотнести с тезисом)2. Привести второй пример – аргумент, указать его роль в тексте (соотнести с тезисом) <p>Три параметра, определяющих качество аргументации:</p> <ol style="list-style-type: none">1) логическую точность, которая проявляется в том, что приведенный пример подтверждает истинность сделанного утверждения или является посылкой для вывода. Необходимо следить за логической связью между разными смысловыми частями текста;2) содержательную полноту, которая требуется для того, чтобы приведенный пример содержал объем информации, достаточный для подтверждения тезиса;3) структурно-смысловую функциональность, которая предполагает, во-первых, определенное место данного фрагмента в композиции текста, во-вторых, использование специфических лексико-грамматических средств, сигнализирующих о цели этого фрагмента. |
| 3 | Сделать вывод |

Композиция сочинения – рассуждения на тему, связанную с анализом текста, 13.2

| | |
|---|---|
| 1 | Истолковать последнюю фразу, объяснить её смысл |
| 2 | <ol style="list-style-type: none">1. Привести один пример-аргумент из текста, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента2. Привести другой пример-аргумент из текста, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента <p>Три параметра, определяющих качество аргументации:</p> <ol style="list-style-type: none">1) логическая точность, которая проявляется в том, что приведенный пример подтверждает истинность сделанного утверждения или является посылкой для вывода. Необходимо следить за логической связью между разными смысловыми частями текста;2) содержательная полнота, которая требуется для того, чтобы приведенный пример содержал объем информации, достаточный для подтверждения тезиса;3) структурно-смысловая функциональность |
| 3 | Сделать вывод |

Вступление к сочинению-рассуждению на морально-этическую тему, связанную с толкованием слова 13.3

1. **Дать определение слову. Определение может быть сформулировано как**
 - 1) классическая дефиниция, когда понятие определяется через родовые и видовые признаки;
 - 2) описание, когда перечисляются свойства и признаки данного понятия;
 - 3) характеристика, когда приводятся наиболее яркие, существенные признаки данного понятия;
 - 4) сравнение, когда данное понятие соотносится с какими-либо понятиями, похожими на него;
 - 5) различие, когда содержание данного понятия определяется указанием на различия в сравнении с другими понятиями.

В любом случае экзаменуемый должен раскрыть содержание понятия, то есть определить его существенные признаки.

Прокомментировать своими словами

Комментарий может строиться на развитии различных смысловых линий:

 - 1) раскрытие актуальности рассматриваемой ценности;
 - 2) вычленение в содержательном комплексе понятия наиболее значимого аспекта;
 - 3) анализ смысловой многозначности понятия, адекватной сложной многомерности обозначенного явления действительности;
 - 4) противопоставление (соотнесение) с другими словами для выявления смысловой сущности предложенного понятия

Использовать данное Вами определение в качестве тезиса

Основная часть и заключение сочинения-рассуждения на морально-этическую тему, связанную с толкованием слова. 13.3

2. В основной части следует привести два примера-аргумента из текста, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента, соблюдая логическую точность, содержательную полноту, и структурно-смысловую функциональность
3. сделать вывод

Цель развития речи учащегося

Развитие речи – это комплексная работа, конечной целью которой является формирование и развитие у учащихся умений и навыков связного изложения своих и мыслей в устной и письменной форме.

Уроки развития речи способствуют формированию умений

- опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты,
- оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.