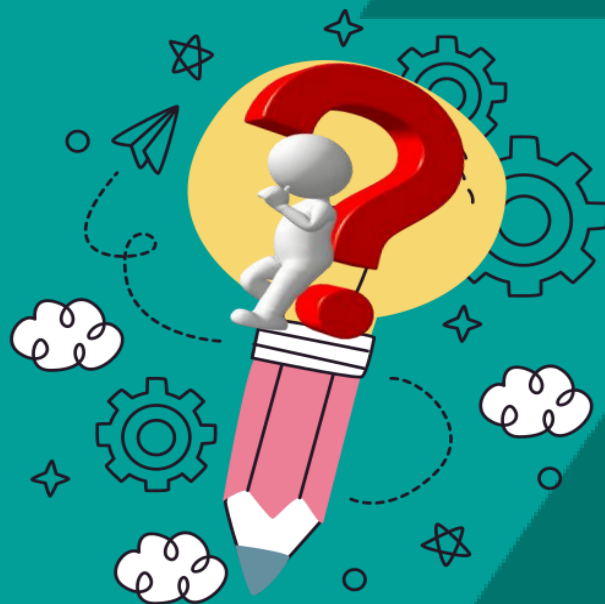




ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ НЕЛЬЗЯ ЗАСТАВИТЬ ИЛИ КАК ВОСПИТАТЬ ГЕНИЯ?





ОБРАЗОВАНИЕ
ХАБАРОВСКОГО
КРАЯ

ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ НЕЛЬЗЯ ЗАСТАВИТЬ ИЛИ КАК ВОСПИТАТЬ ГЕНИЯ?

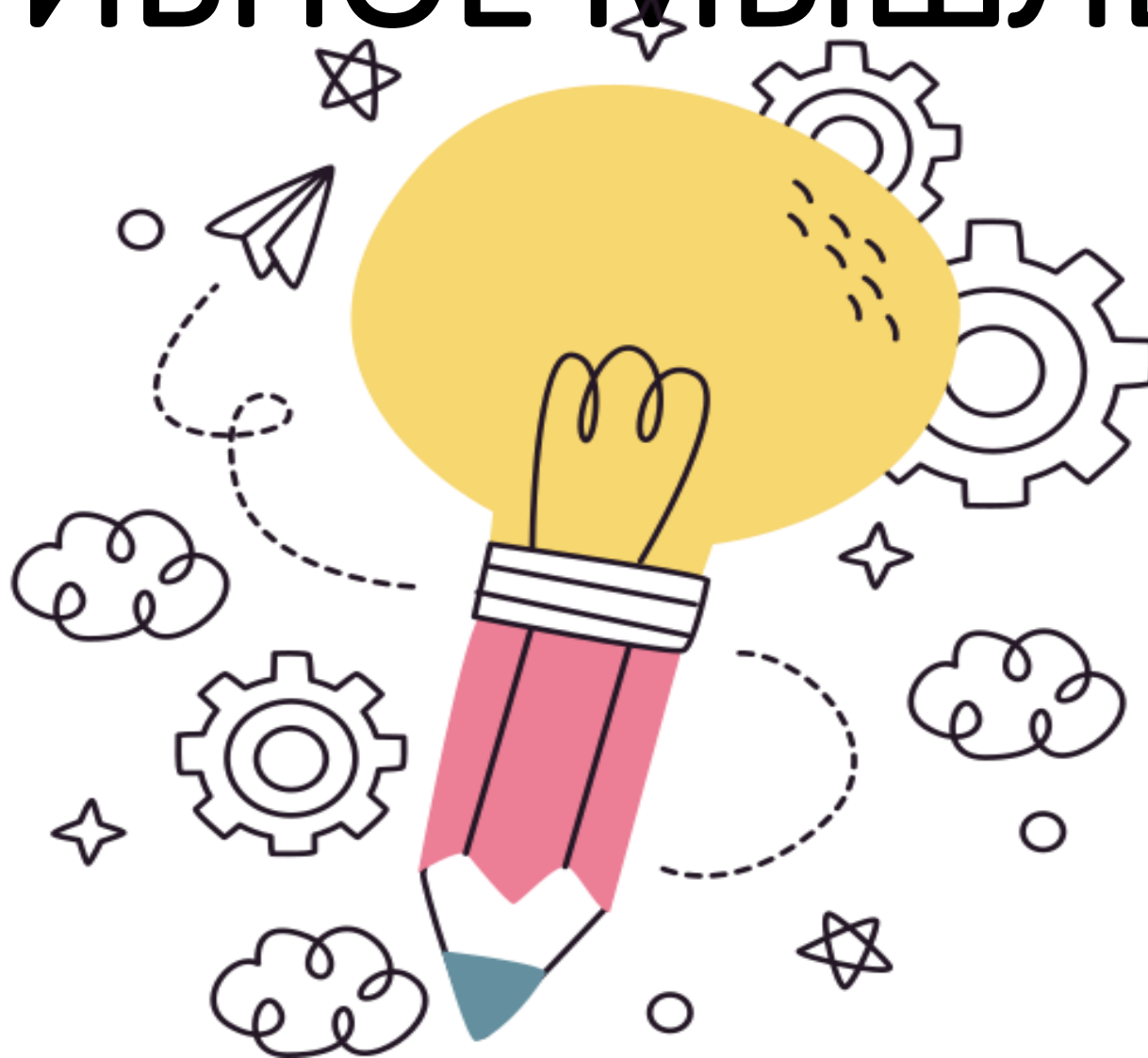
Симаков Е.Л., учитель
изобразительного искусства
МБОУ СОШ №6 г.Амурска

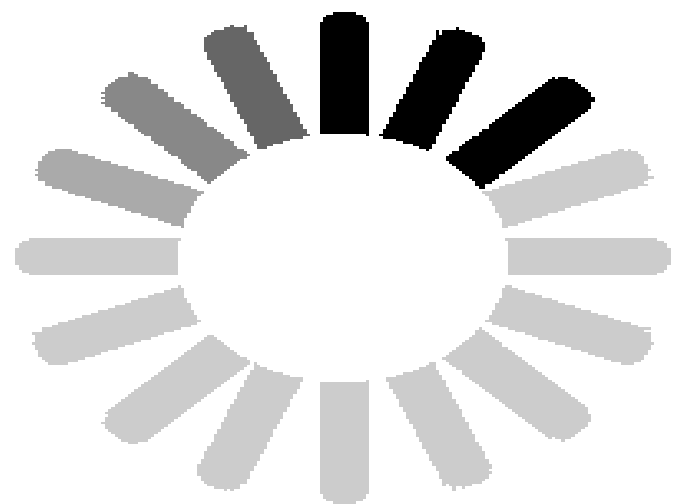


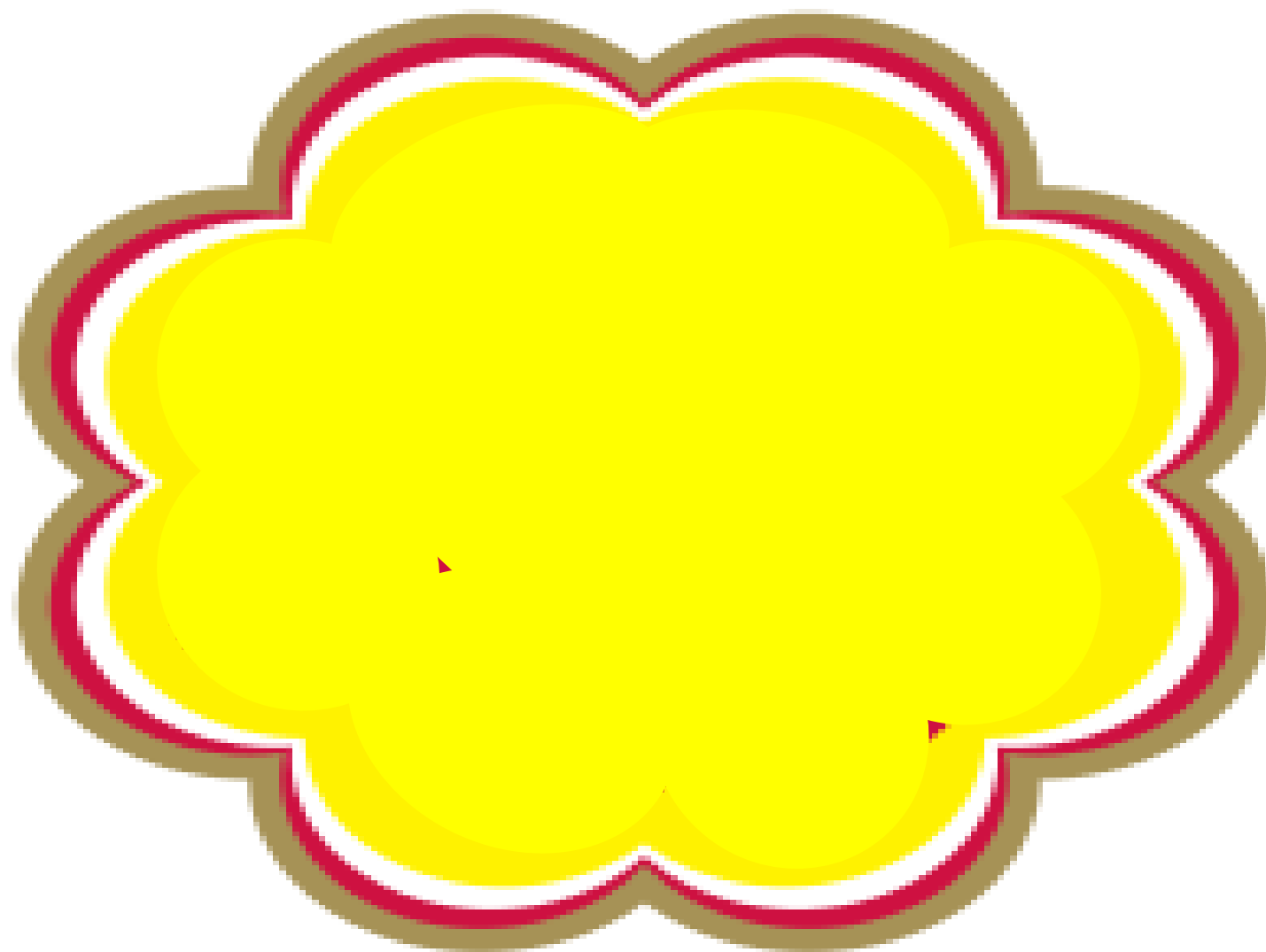




КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ

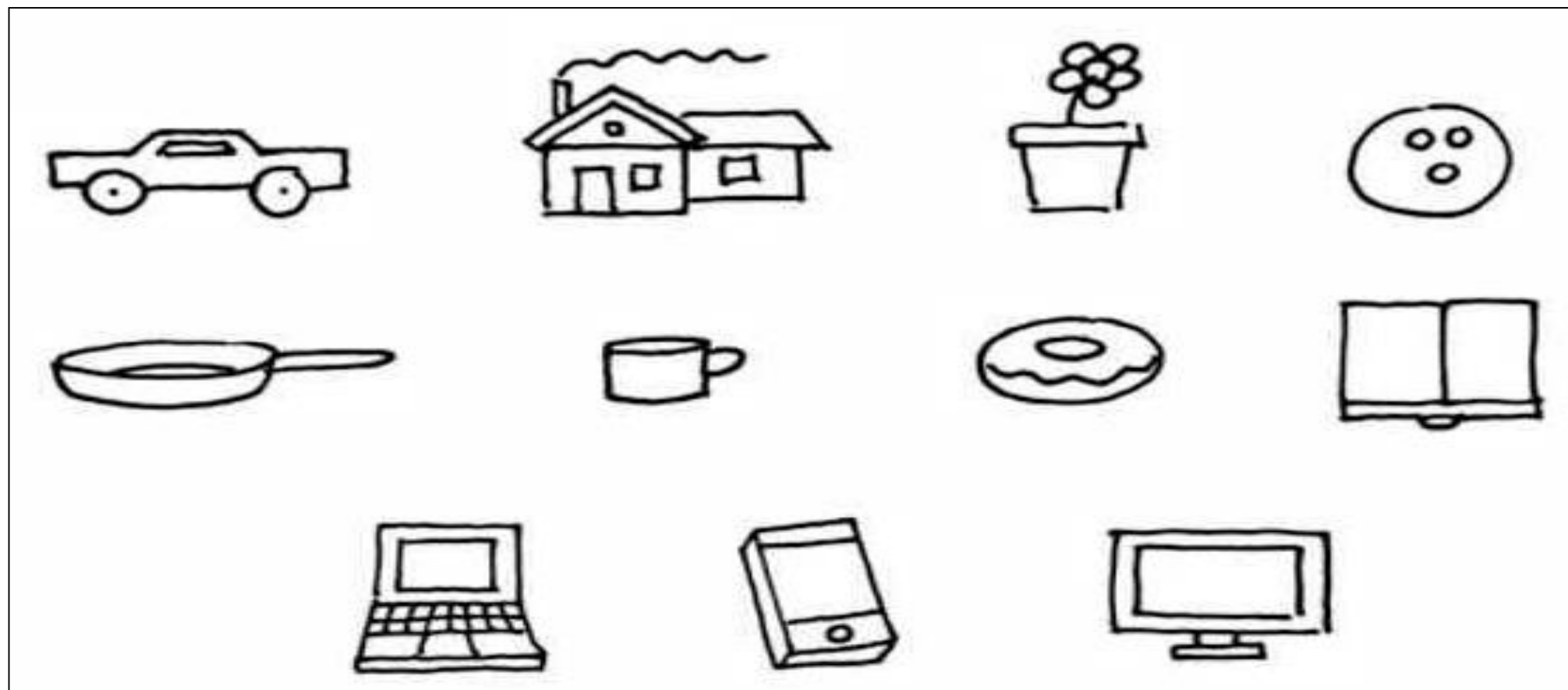
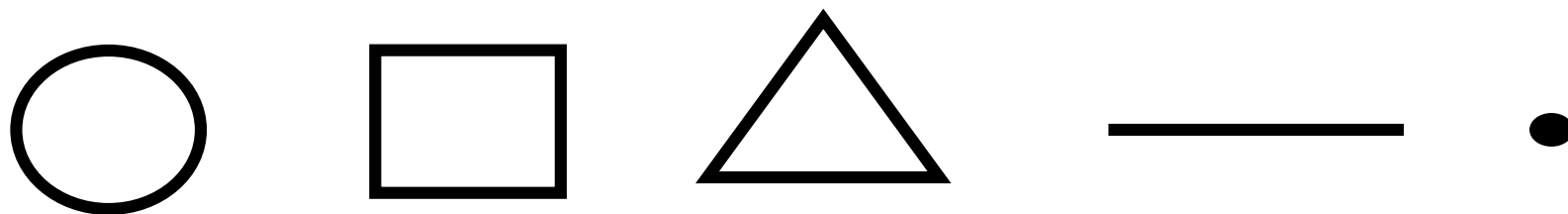


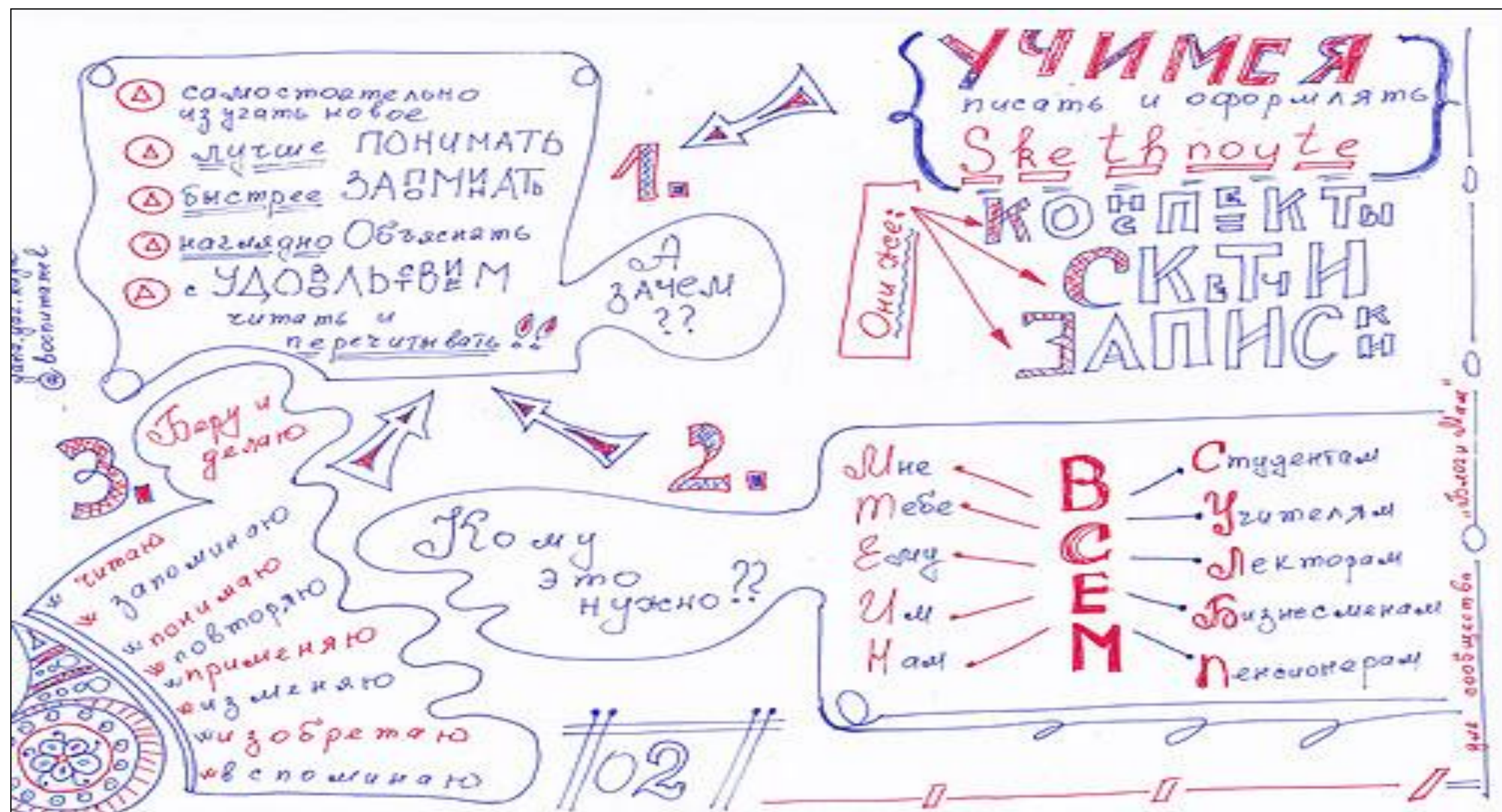










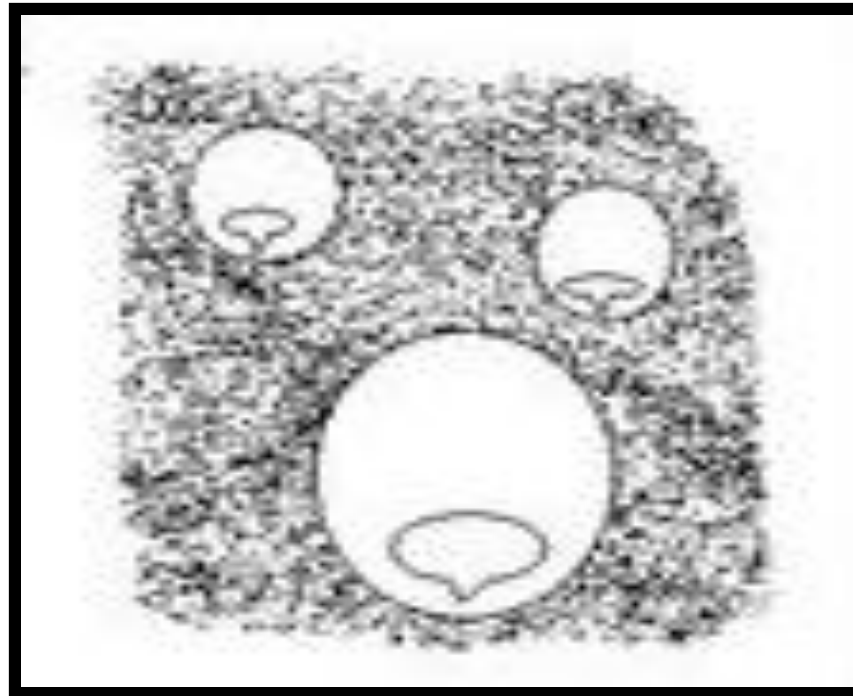


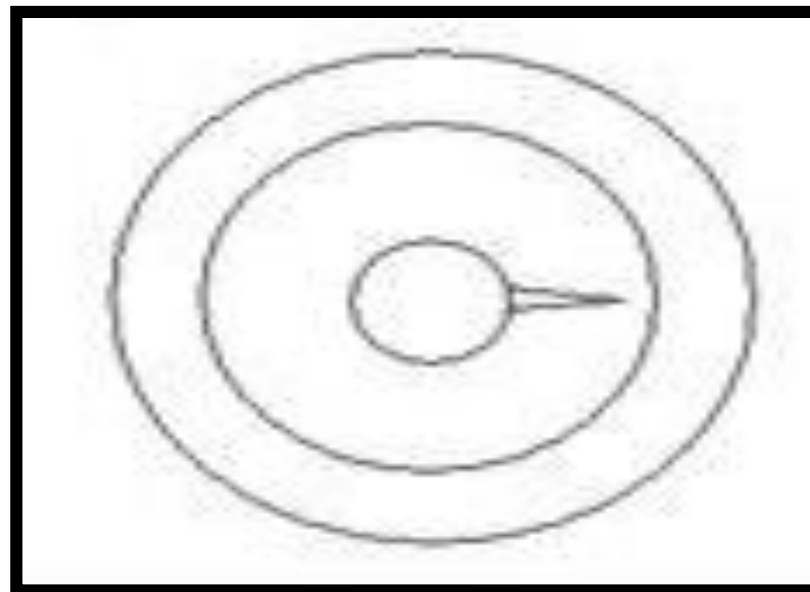
ДРУДЛЫ





- doodle (каракули)
+ riddle (загадка)





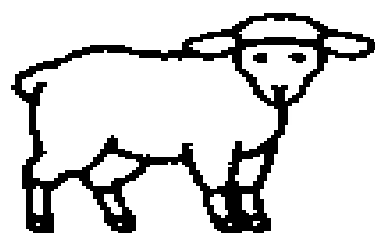




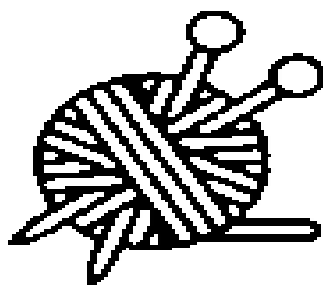
1



2



3

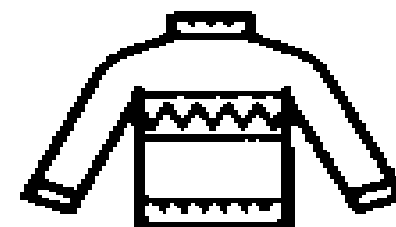
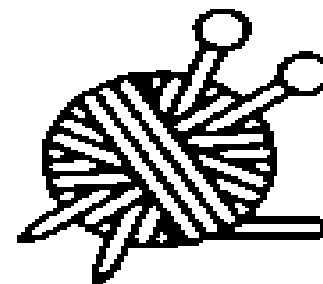


4

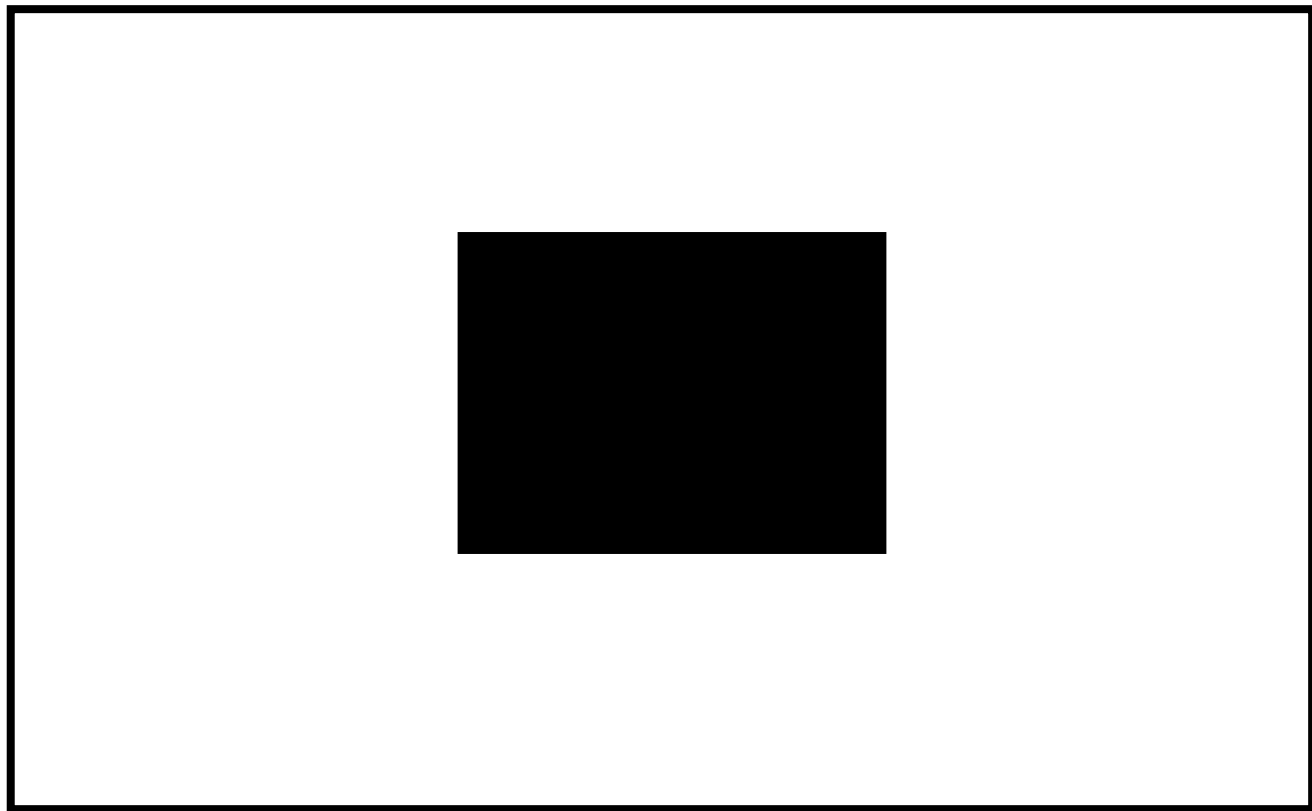


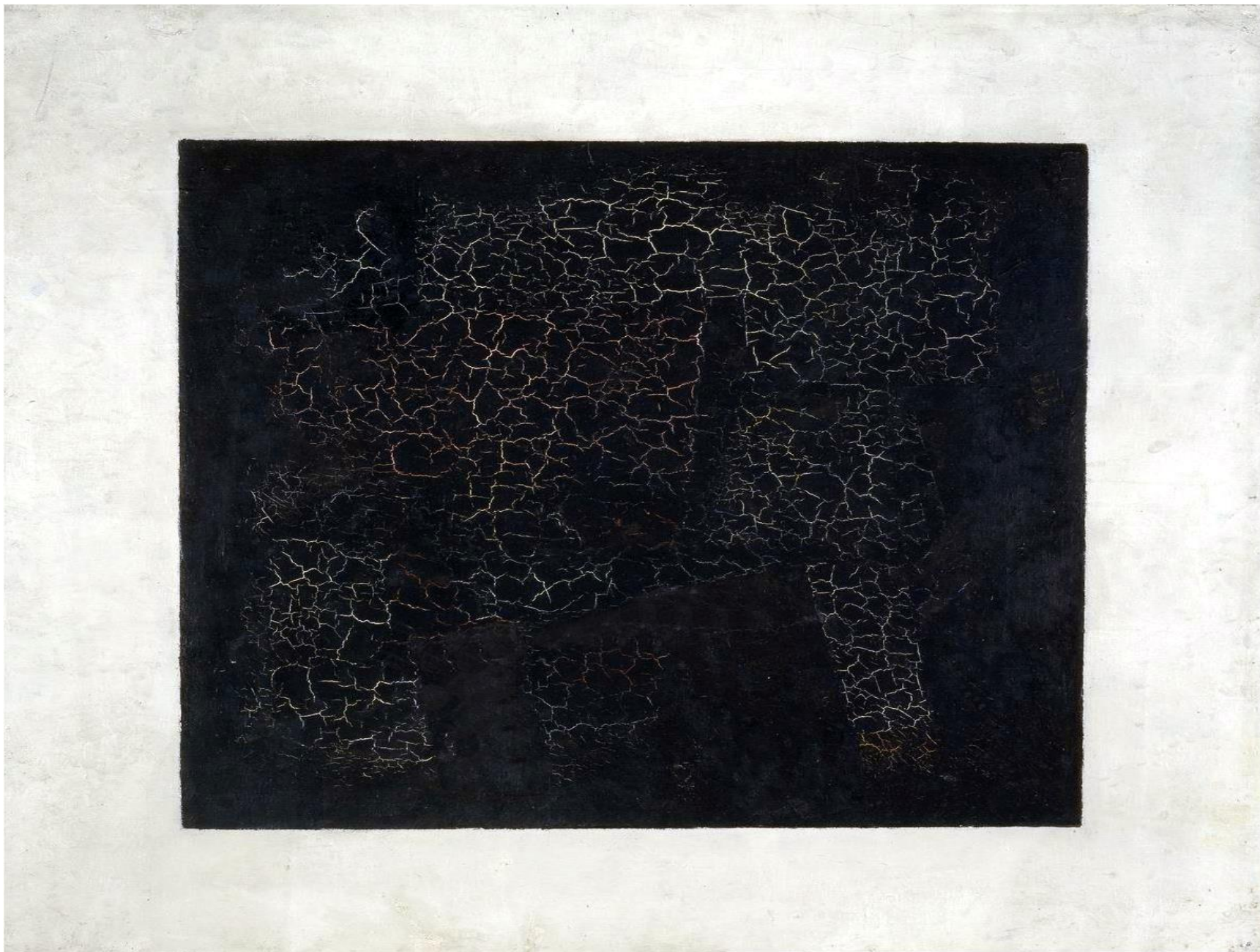
5

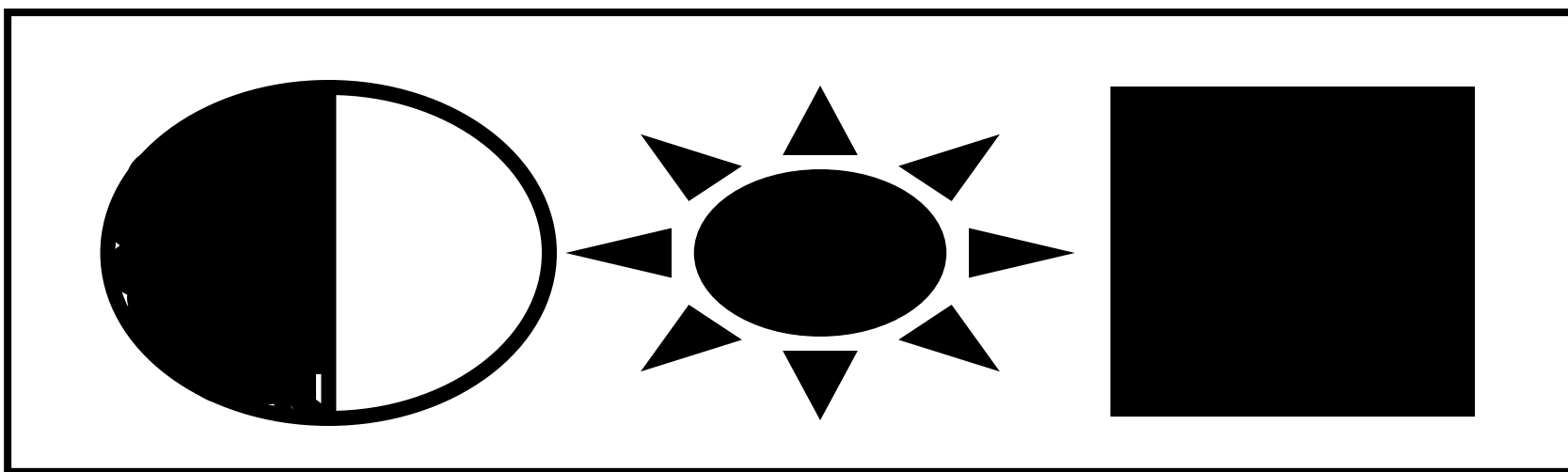




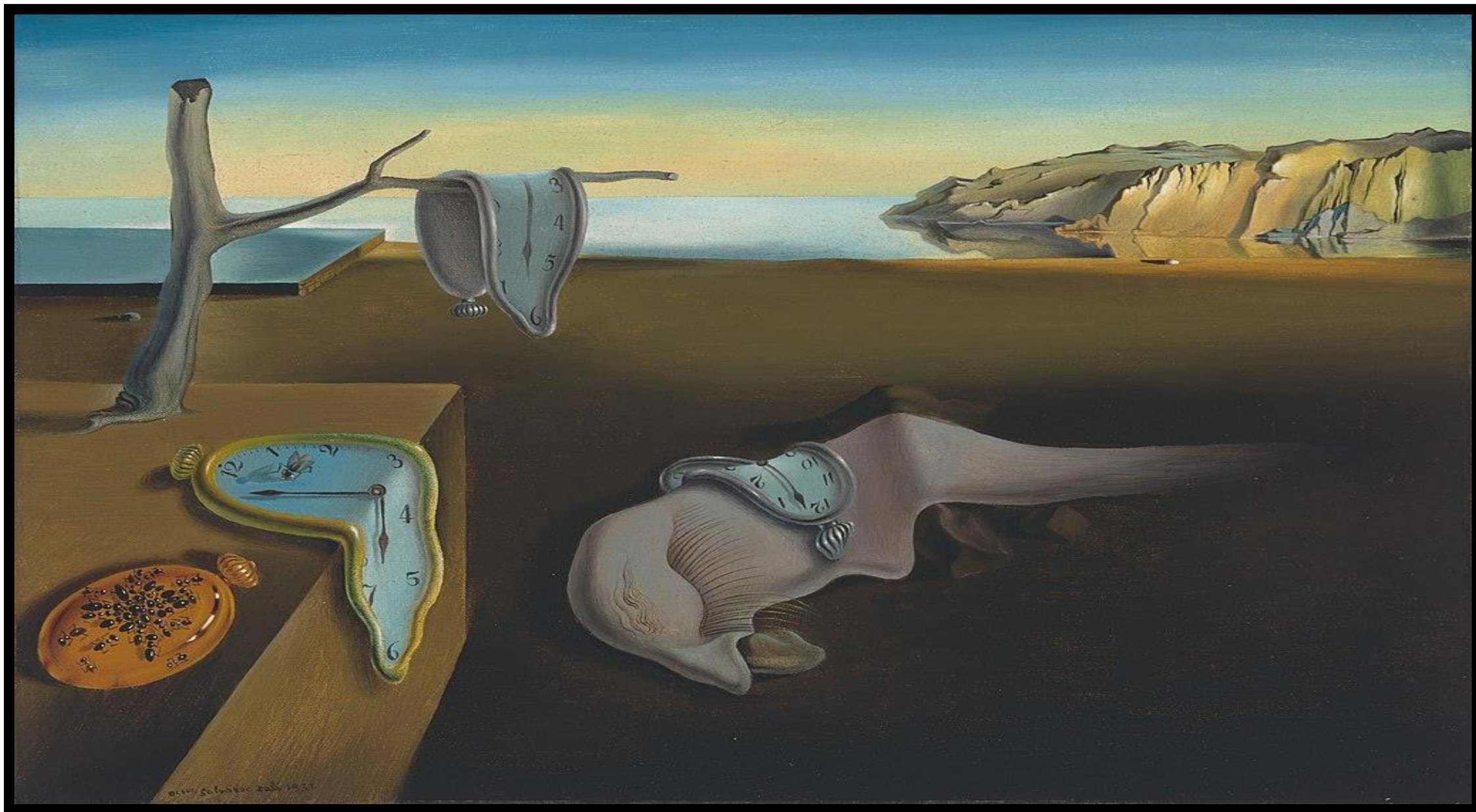


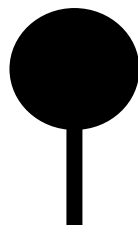
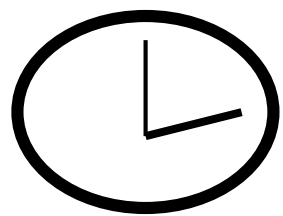














Цель работы

систематизировать возможности использования визуальной Art-технологии «Друдлы» для развития функциональной грамотности обучающихся через компонент «Креативное мышление» на уроках изобразительного искусства.



Практическая значимость

заключается в возможности использования данных приемов для создания школьной системы учебно-методических материалов и банка заданий по формированию функциональной грамотности обучающихся через компонент «Креативное мышление».



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ



ХАБАРОВСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
ИМЕНИ К.Д. УШИНСКОГО

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ

СИМАКОВА ЕВГЕНИЯ ЛЕОНИДОВИЧА

учителя изобразительного искусства и черчения муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 г. Амурска

**по теме «Рецепт гения или визуальная art-технология «Друдлы»
в образовательном пространстве школы»**

обобщен на региональном уровне, внесен в базу данных
передового инновационного опыта Хабаровского края
и размещен на цифровом портале «Иннопорт-27»

РЕКТОР



Е.В. ГУЗМАН

ХАБАРОВСК, 2024 ГОД



ДРУДЛЫ







КАК ВОСПИТАТЬ ГЕНИЯ?





ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ НЕЛЬЗЯ ЗАСТАВИТЬ





ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ, НЕЛЬЗЯ ЗАСТАВИТЬ





УСПЕХ