

Тема заседания: «Формирование и
оценка функциональной грамотности»

Заседание регионального
методического объединения
учителей предметной области
«Филология»

«Интегративные компоненты функциональной грамотности на уроках литературы»

Докладчик: Хан Наталья Викторовна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №6, г. Амурска





ФИНАНСОВАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

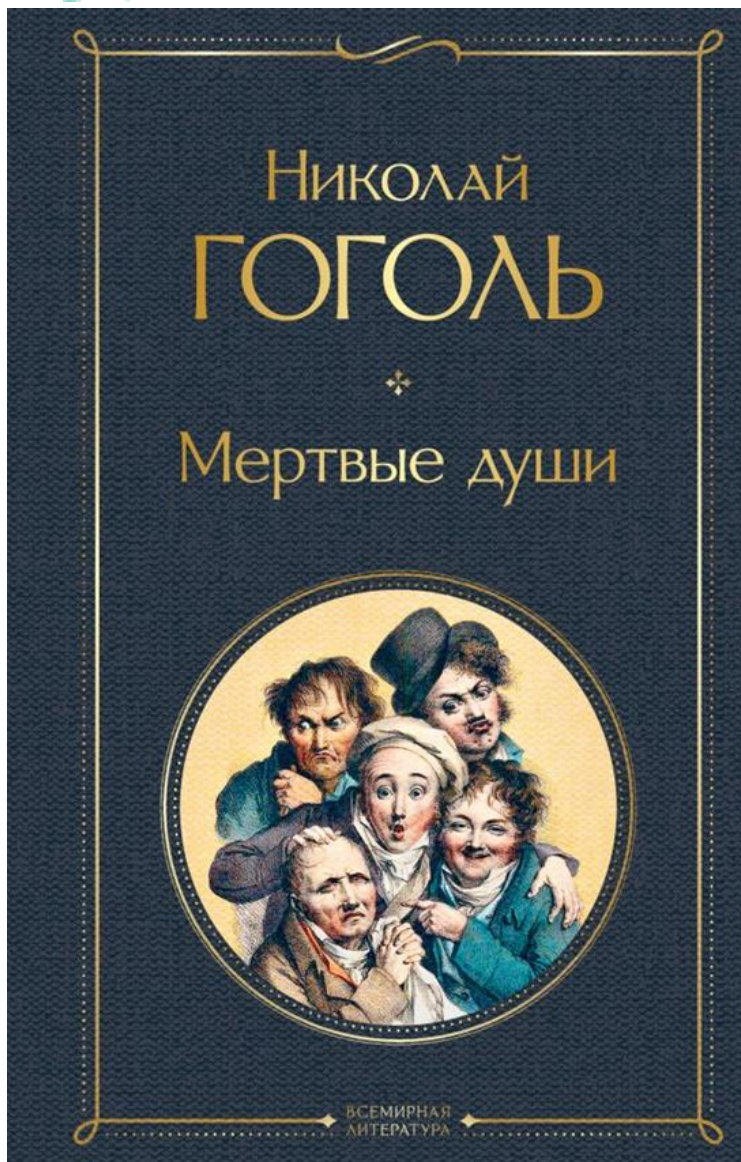
КРЕАТИВНОЕ
МЫШЛЕНИЕ

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ
ГРАМОТНОСТЬ

ГЛОБАЛЬНЫЕ
КОМПЕТЕНЦИИ

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ



Николай Васильевич Гоголь

«МЕРТВЫЕ ДУШИ»





ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

- Выделяем основную мысль через прием

ЧТЕНИЕ ПРО СЕБЯ С ВОПРОСОМ

- Каким способом Чичикову убедить потенциальных покупателей?
- Почему не стоило покупать души у Ноздрева?

ГЛОССАРИЙ

1

Ревизская сказка - список крепостных крестьян, составившийся при переписи (ревизии).

2

Тягло - крестьянская семья, составляющая хозяйственную единицу. Раскладка податей и повинностей производилась по тяглам.

3

Негоция - коммерческая сделка.

4

Бельведер - буквально: прекрасный вид; здесь: башня на здании.

5

Сколеской (советник) - искаженное коллежский.

6

Пряженцы - «маленькие пирожки с мясом и луком; подается к ним



ГЛОБАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

РАССМАТРИВАЕМ ПЕРЕГОВОРЫ ЧИЧИКОВА С
НОЗДРЕВЫМ, КОРОБОЧКОЙ, СОБАКЕВИЧЕМ.

Взаимодействие Павла Ивановича строится на лести и гибкости,
очень легко добивается расположения и обладает
«ВЕЛИКОЙ ТАЙНОЙ НРАВИТЬСЯ»





ФИНАНСОВАЯ И МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

- ГЛОССАРИЙ ФИНАНСОВЫХ ТЕРМИНОВ

ССУДА, ЗАЛОГ, ВЫКУП, КАПИТАЛ, НАЛОГ





ФИНАНСОВАЯ И МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КАКУЮ ПРИБЫЛЬ ПОЛУЧИЛ БЫ ЧИЧИКОВ,
ЕСЛИ БЫ ЗА КАЖДУЮ ДУШУ ОН ПОЛУЧИЛ
200р.?

УСЛОВИЕ ЗАДАЧИ ПО ТЕКСТУ:

- Всего 400 душ.
- Купил по 70 кап. за душу.
- Заложил по 200р.

$$1) 200 - 70 = 199 \text{ р. } 30 \text{ кап. (выгода за одну душу)}$$

$$2) 199,30 * 400 = 79,720 \text{ р. (прибыль)}$$





КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ

Эскиз души Собакевича

Фрагмент пятой главы для чтения

1. Прочитайте фрагмент пятой главы поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души».
2. Какое сравнение использует Гоголь для характеристики души Собакевича?
3. Где же, на ваш взгляд, обитает душа Собакевича?
4. О каких уровнях души Собакевича говорится в отрывке?
5. Попробуйте сделать эскиз души Собакевича.

Собакевич слушал все по-прежнему, нагнувши голову, и хоть бы что-нибудь похожее на выражение показалось на лице его. Казалось, в этом теле совсем не было души, или она у него была, но вовсе не там, где следует, а, как у бессмертного Кощея, где-то за горами и закрыта такою толстою скорлупою, что все, что ни ворочалось на дне ее, не производило решительно никакого потрясения на поверхности.



Так кто же такой Чичиков?

1. Изучите схему.
2. Почему, с точки зрения Коробочки, ей приснился сон о чёрте?
3. Как в контексте предшествующих действий помещицы можно интерпретировать появление ночного гостя (то есть Чичикова) в ее доме?

Коробочка гадала
на картах



Ей приснился сон
о чёрте



Появление ночного
гостя

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

